

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Солнышко»**

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.24 г

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МКДОУ
Детский сад № 1 «Солнышко»
Приказ № 63/2 от 02.09.2024г

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающегося с нарушением зрения (слепого)**

с. Альменево
2024

Оглавление

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....2
 - 1.1.1. Цели и задачи Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....5
 - 1.1.3 Планируемые результаты.....12
- 1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в Программе..... 14

2. Содержательный раздел

- 2.1. Общие положения17
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....17
- 2.3. Вторая младшая группа17
- 2.4. Средняя группа33
- 2.5. Старшая группа50
- 2.6. Подготовительная группа68
- 2.7. Взаимодействие взрослых с детьми85
- 2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников87
- 2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с незрячими детьми90
- 2.10. Программа логопедического сопровождения 120
- 2.11. Программа психологического сопровождения132

3. Организационный раздел

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие незрячего ребёнка148
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....150
- 3.3. Кадровые условия реализации Программы.....152
- 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....152
- 3.5. Финансовые условия реализации Программы156
- 3.6. Планирование образовательной деятельности157
- 3.7. Режим дня и распорядок158
- 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов160
- 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов ...163
- 3.10. Перечень Литературных источников163

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для слепых детей дошкольного возраста представляет собой целостную систематическую модель организации педагогического процесса в детском саду № 1 «Солнышко».

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для познавательного, социально-коммуникативного, речевого, художественноэстетического и физического развития слепого ребёнка.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление первичных и предупреждение вторичных отклонений, а также на формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки незрячих детей к обучению в школе. Это достигается за счёт модификации общеобразовательных программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учётом особенностей психофизического развития детей с зрительной депривацией.

Основная адаптированная образовательная программа коррекционно развивающей работы для слепых детей дошкольного возраста разработана в целях обеспечения конституционного права граждан Российской Федерации на получение качественного специального (коррекционного) образования, обеспечения достижения воспитанниками результатов обучения и воспитания в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.13 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановлением от 05.05.2013 г. № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Уставом МКДОУ Детский сад № 1 «Солнышко»

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации

ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в центре.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материальнотехнические и другие условия образовательной деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели реализации Программы:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования.
2. Обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования.
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
5. Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
6. Создание условий развития ребёнка с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья), открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
7. Создание доступной развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ОВЗ.

Задачи реализации Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных,

- эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка. Формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
 8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
 9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
 10. Организация воспитательно-образовательной работы, направленной на коррекцию, компенсацию и предупреждение вторичных отклонений в развитии и подготовке детей к обучению в школе с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка.
 11. Максимальная социально-бытовая адаптация детей с учётом индивидуальных психофизических возможностей здоровья.
 12. Подготовка воспитанников детского сада к обучению с использованием шрифта Л. Брайля.
 13. Обеспечение психолого-педагогической диагностики детей в начале и конце года.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основные принципы формирования программы:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество детского сада с семьёй.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
10. Концентрический принцип построения программы.
11. Принцип деятельностного подхода к обучению и воспитанию дошкольников с ОВЗ.
12. Принцип развивающего характера коррекционного обучения с учётом возраста и специфики (структуры, степени) нарушения.
13. Принцип единства диагностики и коррекции развития.
14. Учёт общих тенденций развития нормального и аномального ребёнка.
15. Приобщение особенных детей ко всему, что доступно их нормально развивающимся сверстникам, стирание границ.
16. Оптимальное сочетание общеразвивающей работы с коррекционно-компенсаторной и абилитационно-реабилитационной педагогической деятельностью на основе учёта структуры дефекта, степени и времени его возникновения, онтогенетических особенностей детей.
17. Постоянное изучение особенных детей в динамике их развития и выявление психофизиологических новообразований.
18. Создание условий для дифференциации обучения с элементами индивидуализации в каждой возрастной группе в зависимости от особенностей психофизического развития детей с ОВЗ.
19. Равномерное распределение психофизической нагрузки с учётом специфики нарушения детей с ОВЗ в ходе коррекционной работы.
20. Опора на сохранные и компенсаторные механизмы с целью повышения результативности проводимой психолого-педагогической деятельности.

Основные подходы к формированию Программы:

1. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
2. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
3. Программа сформирована как Программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка с нарушением зрения, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, формирования творческих способностей и инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности вне зависимости от дефекта;
- на создание коррекционно-развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Формы реализации Программы (отражаются в планах работы специалистов): игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д. Реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей разной возрастной группы и возможностей здоровья, прежде всего в форме различных видов игр, совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, специально организованной познавательной деятельности.

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ от 3 до 7 лет (в отдельных случаях до 8 лет по решению ЦПМПК) с учётом их возрастных, диагностических и индивидуальных особенностей, по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Понятия и термины, необходимые для разработки и реализации Программы:

Дети с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) – дети, имеющие физические недостатки, которые препятствуют освоению образовательных программ без создания специальных условий для получения образования.

Дети с особыми образовательными потребностями – дети, нуждающиеся в специальной педагогической поддержке и специфических методах образования, позволяющих преодолевать ограничения и затруднения, вызванные отклонениями в развитии.

Коррекция – система психолого-педагогических и лечебных мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психофизического развития.

Компенсация – восстановление и замещение недоразвитых, утраченных или нарушенных функций организма путём использования сохранных или перестройки частично нарушенных.

Реабилитация – применение комплекса мер медицинского, социального, образовательного характера с целью включения аномального ребенка в социальную среду, приобщение к общественной жизни и труду на уровне его психофизических возможностей.

Абилитация – лечебные и социальные мероприятия по отношению к инвалидам, направленные на адаптацию их к жизни.

Адаптация – приспособление организма к изменившимся условиям существования; изменение чувствительности анализаторов в результате приспособления к действующим на них раздражителям.

Социальная адаптация – процесс активного приспособления индивида к требованиям общества.

Социализация – формирование способностей личности к жизнедеятельности в обществе на основе усвоения его социальных ценностей и способов социально положительного поведения.

Коррекционная воспитательно-образовательная деятельность – система специальных педагогических мероприятий, средств, форм и методов обучения и воспитания, направленных на активизацию процессов компенсации, преодоление или устранение недостатков познавательной деятельности, черт личности, физического развития и двигательных способностей детей с ОВЗ.

Вербализм в обучении – недостаток обучения, выражающийся в оторванном от жизни, догматическом преподавании и усвоении учебного материала.

Вторичные дефекты (у слепых и слабовидящих) – дефекты, обусловленные нарушениями зрения и препятствующие развитию личности ребёнка.

Зрительные функции – способность воспринимать свет, цвет, форму и пространственные отношения предметов.

Сенсорное воспитание незрячих – совокупность педагогических приёмов, направленных на развитие органов чувств, совершенствование слуховых, осязательных и других ощущений и восприятий.

Индивидуально-типологические особенности незрячих воспитанников

Развитие детей с нарушением зрения обусловлено единством биологических и социальных факторов и зависит от клинической формы заболевания органа зрения, от сохранности слухового, двигательного и кожного анализаторов, от уровня развития психической сферы, от возраста, в котором утрачено зрение, а также от содержания, форм и методов воспитания и обучения.

В развитии слепого дошкольника можно отметить три характерные особенности.

Первая заключается в некотором общем отставании развития слепого ребёнка по сравнению с развитием нормально видящего. Это проявляется как в области физического, так и в области умственного развития. Несколько замедленное общее развитие слепого ребёнка обусловлено ограниченным запасом образных представлений, недостаточной активностью двигательной сферы, трудностями в освоении пространства, а самое главное – меньшей активностью при познании окружающего мира.

Большинство раздражений от предметного мира для слепого – контактные. Это в значительной степени сужает сферу его действий, ограничивая поле деятельности, уменьшает количество воспринимаемой информации. Всё это отрицательно сказывается на активности слепого ребёнка.

Пассивность и безынициативность часто возникают у слепого в результате неправильного воспитания, недостаточного внимания к развитию его движений, определённых личностных качеств (таких как активность и самостоятельность).

Вторая особенность заключается в том, что темп развития слепого ребёнка неравномерен в различные периоды его жизни. Периоды развития слепых детей не совпадают с таковыми у зрячих. Несовпадение развития зрячих и слепых детей связано с тем, что слепому приходится вырабатывать свои способы познания предметного мира, несвойственные зрячим. До того времени, пока у слепого ребёнка путём педагогического воздействия не выработают способы компенсации слепоты, приёмы познания окружающих предметов на суженной сенсорной основе, представления, получаемые им из внешнего мира, будут неполны, отрывочны и ребёнок будет развиваться медленнее.

Третьей особенностью развития слепого ребёнка является диспропорциональность. Она проявляется в том, что психические процессы и качества личности, которые менее страдают от отсутствия зрения (речь, мышление и т.д.), развиваются быстрее, хотя и своеобразно, другие, которые напрямую связаны со зрением, медленнее (движение и овладение пространством). Диспропорциональность вызвана отсутствием приёмов и способов компенсации, основанных на зрительной информации.

Если условно поделить процесс чувственного познания на два составных этапа:

- 1) формирование ориентировочных действий различения, опознания, называния;
- 2) развитие интеллектуальных умений дифференцированного анализа воспринимаемых признаков и аналитико-синтетической деятельности по контролю над процессом ориентации, то можно выделить своеобразие и особенности, которые характеризуют процессы восприятия детей с глубокими нарушениями зрения.

Особенности аналитической деятельности слепых детей проявляются в замедленности восприятия, недостаточности умения определять пространственные признаки и отношения.

Замедленность, узость, фрагментарность, недифференцированность зрительного восприятия не позволяет детям иметь достоверную информацию о производимом движении, что осложняет выполнение предметных действий. Взаимосвязь анализирующих действий с характером моторных движений руки и глаза является причиной недостаточности развития предметно-практических манипуляций. При этом наблюдается неуверенность при выполнении точно дозированных предметных действий, их недостаточная чёткость и замедленность. У слепых детей при отсутствии зрительной информации предметно-практическая деятельность формируется в условиях активного развития тактильно-кинестетических ориентаций. Форма предмета и действия с ним познаются детьми в процессе специально организованной коррекционно-развивающей деятельности.

Слуховое восприятие у детей дошкольного возраста участвует в компенсации слепоты. Слепой ребёнок учится использовать звуковые признаки предметов, голос родителей для ориентировки, узнавания и формирования образов окружающего его мира. Развитие ориентировки на звуки проходит в несколько этапов. Тонкая и точная дифференцировка слухового восприятия у незрячих детей формируется в младшем дошкольном возрасте. Однако соотносимость звуков с предметностью восприятия формируется в среднем и старшем дошкольном возрасте. Развитие слуха при отсутствии зрения по-разному сказывается на познавательной деятельности, ориентировке и поведении детей.

Различают два способа осязательного восприятия: мономануальное и бимануальное. При любом способе возникает образ, адекватный осязательному ощупыванию предмета. Однако при осязании сложных объектов одной рукой наблюдается неустойчивость сигналов, нарушается пропорциональность соотношения частей объекта и между другими объектами, снижается скорость восприятия по сравнению с двуручным осязанием. Движения, связанные с ориентировкой на поле изображения и отысканием собственно изображения, можно определить как поисковые, а движения, связанные с его опознанием, - как прослеживающие. Рациональность прослеживающих движений зависит от знания правил и наличия практических навыков чтения изображения.

Активное осязание (гаптика) является основным способом отражения пространственных признаков и свойств предметного мира (у частично-видящих детей совместно с остаточным зрением). Опосредованное (инструментальное) осязание имеет место при отсутствии возможности прямого ощупывания предметов: осязание рельефа дороги через подошвы обуви, ощупывание дороги тростью, чтение рельефно-точечного шрифта при помощи грифеля.

Слепые дети под влиянием обучения легко дифференцируют и опознают предметы шаровидной, эллипсоидной, круглой, овальной, кубической, прямоугольной или квадратной формы. Несколько труднее они дифференцируют и опознают предметы сложной геометрической конфигурации, поскольку это предполагает знание конструктивных особенностей и принципа их действия. Значительные сложности для

восприятия представляют динамические изменения в форме, размерах и взаимоотношениях частей объекта. Для измерения и сравнения предметов дети используют пальцы, кисти рук. Мерками служат ширина ладони, длина и толщина пальцев, расстояния между ними.

У детей с глубокими нарушениями зрения отмечается снижение уровня обобщённости и чёткости, а также фрагментарность зрительных представлений (при наличии остаточного зрения). Наблюдаются трудности формирования и сохранения представлений о форме, величине, пропорциях предметов и изображений. Темп формирования представлений замедлен. Иногда отмечаются схематизм и вербализм представлений.

Замедленность формирования речи у детей со зрительной патологией проявляется из-за недостаточности их активного взаимодействия с окружающими людьми, а также обеднённости предметно-практического опыта. В связи с этим наблюдаются нарушения словарно-семантической стороны речи, в формализме употребления значительного количества слов с их конкретными чувственными характеристиками. Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объёме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении. Устная речь часто бывает сбивчива, отрывочна, непоследовательна. Мало и с трудом используются неязыковые средства общения – мимика, жест, интонация, являющиеся неотъемлемым компонентом устной речи, что делает речь маловыразительной, монотонной.

В дошкольном возрасте игра является основной деятельностью ребёнка, в которой он реализует своё желание участвовать в жизни окружающих людей. Содержание игры зависит от богатства его индивидуального опыта, а форма характеризует степень его развития. Слепые дети не могут самостоятельно обучаться игре без специальной работы взрослого воспитателя. Причины этого – отсутствие зрительного подражания, малая подвижность и низкая активность слепых детей, боязнь новых незнакомых предметов, плохое знание окружающей жизни, незнание способов игры и недостаточный контакт со сверстниками. Игрушка для слепого ребёнка является не только средством активизации его деятельности и условием развития игры, но и средством познания окружающего. При помощи игрушки слепого ребёнка можно познакомить со многими предметами окружающего мира, недоступными его восприятию.

Обучение слепого ребёнка происходит при совместном участии взрослых с опорой на действие, а затем на слово. Темп формирования представлений может различаться в зависимости от чувственного опыта, наблюдательности, глубины и объёма мышления, в развитии и обогащении которых важную роль играет обучение.

Создание соответствующих условий содержания воспитания и обучения, вовлечение ребёнка в жизненные ситуации на основе формирования у него социально-адаптивных коррекционно-компенсаторных способов ориентации

приводит к стабилизации формирования различных видов деятельности. Нарушение зрительных функций не является непреодолимым препятствием для формирования и развития индивидуальных способностей личности.

1.1.3. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

В детский сад принимаются дети в возрасте от 3 до 7 (8) лет с тяжёлыми нарушениями зрения.

Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам незрячий ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно взаимодействует с ними, исследует их свойства, используя сохранные анализаторы (осязание, слух и т.д.). Использует специфические предметные действия, знает назначение некоторых бытовых предметов (ложки, расчески, полотенца и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению со взрослыми, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия некоторых окружающих предметов и игрушек. Определяет на слух, куда упала игрушка и находит её тактильно;

– проявляет интерес к сверстникам, стремится к взаимодействию;

– владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, двигаться под музыку.

Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности, доступные для слепых; –

преодолевают страх и стремятся осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

–ребенок с тяжёлыми нарушениями зрения овладевает основными специфическими культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий в зависимости от степени и характера нарушения, участников по совместной деятельности;

–незрячий ребенок положительно относится к миру, другим людям, самому себе и своему дефекту, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

–слепой ребенок реализуется как личность в разных, доступных для него видах деятельности, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–слепой ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

–у слепого ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он самостоятельно ориентируется в большом и малом пространстве, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

–незрячий ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

–ребенок с нарушениями зрения проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Проявляет интерес к окружающим явлениям и процессам, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с тяжёлыми нарушениями зрения их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу индивидуальных психофизических особенностей и возможностей конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества направлено в первую очередь на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых центром, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление центром и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности центра на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слепых детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития незрячего ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития незрячего ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды.

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации.

Система оценки качества реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слепых детей на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка центра;
- внешняя оценка центром, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне центра система оценки качества реализации Программы решает **задачи:**

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности центра в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития центра;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в центре является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы для слепых детей, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив центра.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности центра, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов центра.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

–включает как оценку педагогами детского сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

–использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел.

2.1. Общие положения.

В содержательном разделе представлены :

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учётом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (слепыми), описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.2. Вторая младшая группа (3-4 года).

1. Социально-коммуникативное развитие.

Формирование и развитие игровой деятельности.

Обучение и поощрение участия незрячих детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Содействие и стимулирование объединения детей для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Формирование умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. Формирование и развитие у слепых детей интереса к окружающему миру на основе полисенсорного способа восприятия в процессе игр с игрушками, природными материалами и различными конструкторами.

Сюжетно-ролевые игры.

Стимулирование и содействие возникновению игр на темы из окружающей жизни. Формирование умения выбирать роль, выполнять в игре простые манипуляции с игрушками и несколько несложных взаимосвязанных действий

(кормить куклу, ставить посуду на стол); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Обучение простым способам ролевого поведения в ходе обучающих игр. Обучение, стимулирование и поощрение попыток детей подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять самостоятельно или с помощью педагога игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Обучение использованию предметно-игровой среды и обогащению её предметами полифункционального назначения. Формирование умения использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластиковые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода). Совершать простейшие действия с предметами (строить мост, горку, дорогу из кубиков, лепить заборчик из снега, пускать по воде плавающие игрушки).

Обучение взаимодействию друг с другом непродолжительное время в совместной игре.

Подвижные игры.

Формирование ориентировочных действий, обучение целенаправленному передвижению в процессе совместной игры. Поощрение игр с каталками, автомобилями, тележками и другими мобильными игрушками, мячами, шарами. Обучение играм по правилам и сменой направлений движения.

Театрализованные игры.

Подготовка и пробуждение интереса у слепых детей к театрализованной игре, создание условий и предпосылок для её проведения. Формирование умения следить за развитием действия в играх-драматизациях, кукольных спектаклях и других детских постановках.

Формирование умения имитировать простейшие характерные действия персонажей (птички летают, заяка скачет, волк рычит). Учить понимать и передавать эмоциональное состояние человека (радость, печаль).

Знакомство с перчаточными куклами. Учить сопровождать простые движения песенкой.

Формировать умение и стимулировать действия с элементами костюмов (шапочки, воротнички) и простейшими элементами театрального реквизита как внешними символами роли.

Формирование умения понимать несложные сюжеты песен и сказок. Стимулирование желания выступать перед публикой (куклы, ровесники, родители).

Дидактические игры.

Формирование умения подбирать предметы по величине (большие, маленькие, средние) и цвету (при наличии остаточного зрения и цветоразличения). Формирование и развитие умения собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец с названием цвета (при наличии

физической возможности). Постепенно усложнять задания и правила выполнения дидактических игр, учить выполнять задания по алгоритму.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральным).

Формирование навыков культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо.

Создание предпосылок и условий для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Поощрение попыток и обучение способам пожалеть сверстника, помочь ему. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формирование умения общаться спокойно и вести себя уравновешенно.

Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение делиться с окружающими, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучение к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться).

Поощрение желания дружить, вместе пользоваться игрушками, помогать друг другу. Формирование уважительного отношения к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, сознания принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я.

Формирование элементарных представлений о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенное формирование образа Я. Усвоение детьми разнообразных сведений о себе и своих физических особенностях и возможностях, в том числе сведений о своём прошлом и произошедших изменениях

Формирование

Формирование начальных представлений о человеке и первичных гендерных представлений (я мальчик, сильный и смелый; я девочка, нежная и женственная).

Семья.

Беседы с ребёнком о членах его семьи, название их имён.

Детский сад.

Формирование чувства общности через вовлечение детей в совместную деятельность, значимость каждого ребёнка. Участие детей вместе с родителями в праздниках и мероприятиях. Знакомство с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (по возможности самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Запоминание имён и отчеств работников детского сада, формирование привычки здороваться, прощаться с педагогами и детьми.

Родная страна.

Формирование начальных представлений о родной стране (название родного города или посёлка). Знакомство с родной культурой, с изделиями народных мастеров (игрушки). Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни и делиться впечатлениями о прогулке.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

Обучение общению детей со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, узнай, поблагодари).

Предъявление детям образцов обращения к взрослым, зашедшим в группу («Проходите, пожалуйста», «Посмотрите, пожалуйста»).

В быту и самостоятельных играх помочь детям во взаимодействии и налаживании контактов друг с другом посредством речи.

Содействие доброжелательному общению детей друг с другом.

Формирование потребности и умения делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Обучение способам и поощрение стремления задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие трудовой деятельности.

Самообслуживание.

Формирование первоначальных навыков одевания и раздевания в определённой последовательности, снимать и надевать вещи с помощью взрослого, расстёгивать и застёгивать липучки и молнии, вешать одежду и класть её на место. Воспитание опрятности, умения определять беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд.

Приучение детей к выполнению элементарных поручений: убрать на место игрушки, строительные материалы, собрать оборудование после занятия или творческой работы. Формирование привычки соблюдать чистоту на рабочем

месте, во время приёма пищи, в шкафчике с одеждой, в игровой зоне, на участке детского сада.

Труд в природе.

Учить обращать внимание с помощью взрослого на растения на участке детского сада, на изменения, происходящие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне). Учить поливать комнатные растения, кормить птиц на участке, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование положительного отношения к труду взрослых. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий. Поощрение и стимулирование стремления оказывать помощь взрослым, воспитание бережного отношения к результатам их труда.

Формирование бережного отношения к продуктам собственного труда и своих сверстников. Поощрение рассказов о собственном творчестве и творчестве других людей.

Формирование начальных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Воспитание интереса к жизни и труду взрослых. Знакомство с трудом близких взрослых. Рассказы о понятных детям профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр). Получение начальных сведений о трудовых действиях, результатах труда.

Безопасность.

Знакомство с явлениями неживой природы: дождь, снег, ветер, солнце. Первое знакомство с представителями животного и растительного мира. Формирование умения соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. Знакомство с элементарными правилами безопасного поведения. Ознакомление с ориентировкой в пространстве. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор».

Формирование первичных представлений о безопасном поведении на улице: идти по тротуару, держаться за руку взрослого при переходе дороги.

Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формирование первоначальных навыков ориентировки с помощью сохранных анализаторов и безопасного передвижения в помещении, по лестнице (держась за перила или за руку взрослого). Обучение безопасным навыкам прохождения и открывания дверей за дверную ручку.

Формирование навыков безопасного обращения с мелкими предметами.

Развитие умения обращаться за помощью к взрослым.

2. Познавательное развитие.

Сенсорное развитие.

Развитие и коррекция восприятия на полисенсорной основе. Создание благоприятных условий для ознакомления слепых детей с формой, величиной, цветом (при наличии цветовосприятия), осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.д.).

Развитие умения различать звуковые сигналы, их источники и направления (бытовые приборы, транспорт, животные, музыкальные инструменты). Умения выделять форму, величину, цвет (в соответствии с физическими возможностями) как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (двум или трём одновременно).

Развитие специальных навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Закрепление понятий формы объёмных и плоских предметов (шар, куб, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Формирование чувственного опыта и умения фиксировать его в речи. Развитие полисенсорного восприятия с использованием сохранных органов чувств. Формирование представлений с использованием сравнения при характеристике предметов.

Обучение различным способам тактильного обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя одной рукой или пальцем по контуру предмета).

Формирование познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Формирование и развитие интереса к окружающим предметам и явлениям, осуществление простейших исследовательских действий. Знакомство с элементарными способами тактильного обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся).

Формирование и развитие конструктивных умений и обучение простейшему анализу созданных построек.

Формирование умения различать тактильно, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать с помощью педагога или самостоятельно. Формировать и развивать умения накладывания, приставления, прикладывания. Формирование умения располагать строительные детали в разных заданных положениях (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника) сначала вместе с педагогом, затем самостоятельно. Учить ставить детали плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали сверху, рядом, внутри постройки.

Формировать умение изменять постройки, заменяя одни детали другими, надстраивая их в высоту или длину (башенка низкая или высокая, поезд длинный или короткий).

Стимулирование к созданию сооружать новые постройки по собственному замыслу. Учить объединять постройки по сюжету, обыгрывать их: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Формирование желания аккуратно складывать детали после игры сначала вместе с педагогом, а затем самостоятельно.

Формирование

Продуктивная деятельность.

Формирование и развитие продуктивной деятельности, оценивание и обсуждение её результатов, представлений о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

Формирование умения оценивать общий признак предметов одной группы: все мячи имеют форму шара, все эти кубики большие и т.п.

Формирование умения составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить с помощью осязания один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления отдельных элементов (предметов). Знакомство с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

Формирование умения устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путём добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе ли убавления одного предмета из большей группы.

Формирование умения понимать вопросы «Поровну или нет?», «Чего больше или меньше?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» ли «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина.

Формирование умения сравнивать предметы, одинаковые и разные по размеру. При сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения. Обозначать результат сравнения словами: *длинный – короткий, одинаковые по длине, широкий – узкий, одинаковые по ширине, высокий – низкий, одинаковые по высоте, большой – маленький, одинаковые по величине*.

Форма.

Знакомство детей с геометрическими фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник. Обследование формы фигур с помощью осязания и остаточного зрения.

Ориентировка в пространстве.

Формирование

Формирование умения ориентироваться в расположении частей своего тела и различать пространственные направления от себя: *вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева*. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Формирование умения ориентироваться в контрастных частях суток: *день – ночь, утро – вечер*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

Формирование умения сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Знакомство с предметами ближайшего окружения, их назначением. Формирование умения определять тактильно величину, форму, вес (лёгкий, тяжёлый), цвет (при наличии остаточного зрения), расположение предметов по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).

Формирование умения группировать (столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда, одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомство с театром посредством мини-спектаклей и преставлений, игр - драматизаций.

Знакомство с объектами ближайшего окружения: дом, улица, тротуар, беседка, здание.

Знакомство с доступными ребёнку профессиями (врач, воспитатель, помощник воспитателя).

Ознакомление с природой.

Формирование представлений о растениях и животных.

Знакомство с доступными для восприятия незрячими детьми домашними животными, их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Знакомство с дикими животными (3-4 вида), характерными для данной местности и растениями. Подкармливание птиц зимой, возможное наблюдение за ними. Знакомство с насекомыми данной местности (3-4 вида), доступными для слепых детей.

Развитие умения определять тактильно, отличать и называть овощи (3-4 вида), фрукты (3-4 вида), ягоды (3-4 вида).

Знакомство с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми (3-4 вида). Знакомство с комнатными растениями (3-4 вида). Формирование представлений о том, что для роста растений нужны почва, вода, воздух.

Формирование

Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Формирование представлений о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, тает от тепла).

Формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе.

Сезонные наблюдения.

Осень. Развитие умения замечать и оценивать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья меняют окраску и опадают, птицы улетают.

Формирование представлений о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формирование умения различать по внешнему виду (при наличии остаточного зрения), по форме (с помощью осязания и сохранного зрения), по вкусу некоторые овощи и фрукты и называть их.

Зима. Формирование представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег, люди надевают зимнюю одежду).

Возможное наблюдение за птицами, подкармливание их. Игры со снегом, характеристика его свойств (пушистый, холодный, льдинки твёрдые).

Катание с горки под контролем взрослого, лепка из снега простейших поделок, украшение построек.

Весна. Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег тает, становится рыхлым, становится тепло, вырастает трава, распускаются листья, появляются насекомые.

Формирование представлений о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую.

Изучение с помощью осязания семян цветов и овощей перед посадкой на грядки, наблюдение за посадкой.

Лето. Формирование представлений о летних изменениях в природе: жарко, ярко светит солнце, цветут растения, люди купаются в водоёмах.

Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды.

Формирование

3. Речевое развитие.

Развитие всех компонентов устной речи, практического овладения нормами речи.

Формирование словаря.

Расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о доступном для несовершенного зрения ближайшем окружении. Уточнение названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Формирование умения различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), признаки (форма, размер, цвет), особенности поверхности (гладкая, шероховатая, пушистая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвётся и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Привлечение внимания детей к некоторым сходным по назначению предметам (тарелка – блюдце, стул – табурет, шуба – пальто).

Формирование умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Развитие умения детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц).

Развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, уточнение и закрепление артикуляции звуков. Выработка правильного темпа речи, интонационной выразительности. Формирование умения отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Развитие умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помочь детям в употреблении в речи имён существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детёнышей (утка – утёнок – утята); форм множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). Отношение к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывание им правильной формы слова.

Формирование умения получать из нераспространённых простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространённые путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в зоопарк и посмотрим на льва»).

Связная речь.

Формирование и развитие диалогической формы речи.

Вовлечение детей в разговор при обследовании предметов, после просмотра театральных постановок.

Формирование умения вести диалог с педагогом : слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминание о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

Предъявление детям для самостоятельного обследования специальных книг, предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Формирование и развитие инициативной речи детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми.

4. Художественно – эстетическое развитие.

Формирование интереса и потребности в чтении.

Чтение знакомых, любимых художественных произведений, рекомендованных для второй младшей группы.

Формирование умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснение детям поступков персонажей и последствий их поступков.

Формирование умения с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок и песенок.

Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения (предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы).

Формирование и развитие умения читать наизусть небольшие авторские стихотворения и потешки.

Формирование интереса к книгам, рассматривание специальных книг для слепых малышей.

Развитие продуктивной деятельности.

Лепка.

Формирование интереса к лепке. Формирование представлений о свойствах пластических масс и способах лепки. Обучение раскатыванию комочков прямыми и круговыми движениями, соединению концов получившейся палочки, сплющиванию шара, сминая его ладонями обеих рук.

Формирование умения создавать простые предметы и состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу сначала с помощью педагога, затем самостоятельно.

Формирование умения аккуратно пользоваться пластической массой, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Побуждение лепить несложные предметы. Поддержание чувства радости, возникающего при восприятии результата своей и общей работы.

Аппликация.

Формирование интереса к данному виду деятельности. Обучение алгоритму тактильного определения контура и предварительного выкладывания на листе бумаги в определённой последовательности готовых деталей разной формы, величины и цвета, составляя изображение. Наклеивать детали с помощью воспитателя.

Формирование умения пользоваться клеящим карандашом, прикладывать фигуры стороной, намазанной клеем, на бумагу и плотно прижимать салфеткой.

Поддержание чувства радости, возникающего при создании удачного изображения.

Формирование умения создавать с помощью педагога, а затем самостоятельно предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме. Развитие чувства ритма.

Приобщение к искусству.

Знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подготовка к различению видов искусства через художественный образ.

Формирование интереса к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе, к слушанию и исполнению музыкальных произведений.

Эстетическая развивающая среда.

Воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в помещении, чтобы было уютно и красиво. Содействие возникновению чувства радости от оформления группы: красивые занавеси, удобная мебель, новые игрушки, книги.

Знакомство с оборудованием и оформлением участка, физкультурных сооружений. Знакомство с различными растениями на участке, их многообразии и красоте.

Музыка.

Слушание.

Приобщение детей к народной и классической музыке.

Знакомство с музыкальными жанрами (песня, танец, марш). Формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку.

Формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении. Формирование способности различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в стиле звучания мелодии (громко, тихо).

Развивать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение.

Формирование умения выразительно петь.

Развитие певческих навыков (петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)).

Песенное творчество.

Формирование и развитие желания петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Обучение сочинительству весёлых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Обучение элементарным движениям в такт музыке (шаги, повороты, приседания), умению реагировать на начало звучания музыки и её окончание.

Формирование навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, скачет заяка, цыплята клюют зёрнышки, летают птички.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан. Определение звучания каждого из них.

5. Физическое развитие.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Укрепление и охрана здоровья детей, создание условий для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Поддержание в помещении оптимального температурного режима.

Организация регулярного проветривания.

Формирование привычки находиться в помещении в облегчённой одежде.

Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут.

Создание эмоционального благополучного климата в группе.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование культурно-гигиенических навыков, простейших навыков поведения во время еды, умывания.

Формирование привычки следить за своим внешним видом; умения правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формирование элементарных навыков поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), познакомить с их ролью в организме и способами ухода за ними. Дать представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формирование умения сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта. Формировать элементарные виды движений. Учить ходить свободно, не топая и не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя осанку и перекрёстную координацию движений рук и ног. Обучать простейшим совместным движениям: построиться в колонну, в шеренгу, в круг. Учить сохранять положение и находить своё место.

Учить приседать, стоять на одной ноге, переносить равновесие с одной ноги на другую. Учить метать мешочки с песком, небольшие мячи.

Учить энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Учить ловить мяч двумя руками.

Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, при передвижении и выполнении упражнений.

Учить реагировать на сигналы «лови», «иди», «стой».

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Поощрение участия детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитание интереса к физическим упражнениям, желания пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Формирование у детей положительных эмоций, активности и двигательной самостоятельности.

Подвижные игры.

Формировать потребность в двигательной активности. Организовывать простые подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, шарами, мячами, тележками. Развивать навыки лазания и ползания. Обучать играм со сменой движений и направлений. Формировать и развивать ориентировочные навыки.

2.2.3 Средняя группа (от 4 до 5 лет).

1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения детьми с тяжелыми нарушениями зрения первоначальных представлений социального характера и включения этих детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности слепых детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувство принадлежности к мировому сообществу.

Развитие игровой деятельности у слепых детей.

Основные задачи:

Развитие у дошкольников интереса к различным видам игр, самостоятельности в выборе игр; побуждение к активной деятельности.

Формирование умения соблюдать в процессе игры правила культурного поведения.

Сюжетно ролевые игры.

Продолжение работы по развитию обогащению сюжетов игр; подведение , (используя косвенные методы), незрячих детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2 -3 роли, совершенствование умения объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие умения тактильно подбирать предметы и атрибуты для игры. Развитие умения использовать в сюжетно – ролевой игре постройки из строительного материала (крупные модули) разной конструктивной сложности. Формирование у слепых детей умения договариваться о том, что они строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширения самостоятельности детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развитие социальных отношений играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Приучение незрячих детей к самостоятельному выполнению правил. Воспитание самостоятельности в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Развитие творческих способностей детей в играх (придумывание вариантов игр).

Дидактические игры.

Знакомство детей с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, крупная мозаика, рельефные пазлы).

Совершенствовать тактильное, слуховое, вкусовое восприятие детей.

Развивать наблюдательность и внимание.

Театрализованные игры.

Развитие и поддержание интереса детей к театрализованной игре путем освоения более сложных игровых умений и навыков (способности воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проведение этюдов для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительных навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных) с использованием музыкальных, словесных, зрительных образов.

Развитие умения разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты).

Побуждение детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставление возможностей для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Формирование умения чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Содействие разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействие дальнейшему развитию режиссерской игры, путем предоставления мест, игровых материалов и возможностей объединения нескольких детей в длительной игре.

Поощрение использования в театрализованных играх образных игрушек и бибабо.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: умения проявлять сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрять действия того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший и его любят).

Воспитание таких черт характера как отзывчивость, скромность, желание быть справедливым, быть сильным и смелым; развитие способности испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я.

Формирование представлений о росте и развитии незрячего ребенка, его прошлом, настоящем и будущем (« я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формирование первичных представлений детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания, и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.)

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углубление представлений детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории; о том, что семья – это все кто живут с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, накрывать на стол и пр.).

Детский сад.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться, используя белую трость, в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Родная страна.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о достопримечательностях родного города (поселка). Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Труд.

Развитие трудовой деятельности.

Самообслуживание. Совершенствование умения самостоятельно одеваться, раздеваться; аккуратно складывать, вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитание слепых дошкольников стремление быть всегда аккуратными, опрятными

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать желание детей трудиться. Формировать ответственное отношение к полученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуально-коллективные поручения, понимать значение результата своего труда для других; сформировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам и взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно накрывать на стол, убирать посуду со стола.

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать с помощью взрослого за растениями и животными (поливать растения, кормить рыбок, класть корм в кормушки).

В весенний, летний, осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде (полив растений, сбор урожая).

Формирование первичного представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Расширение представлений незрячих дошкольников о труде взрослых. Продолжение знакомства с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).

Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда.

Безопасность.

Цель – формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Безопасный отдых на природе.

Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование понятий: «Съедобное», «несъедобное», «лекарственное растение».

Безопасность на дорогах.

Развитие наблюдательности, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада с помощью ориентировочной белой трости.

Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнение знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Машина МЧС», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомство со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказы о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, утюг, электрочайник).

Закрепление и умение пользоваться острыми предметами (вилка, нож, ножницы).

Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказы детям о работе пожарных, причины возникновения пожаров и правила поведения при пожаре.

2.Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель - развитие у незрячих детей познавательных интересов, интеллекта.

Сенсорное развитие.

Продолжение работы по сенсорному развитию видов деятельности. Обогащение сенсорного опыта; знакомство детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закрепление полученных ранее навыков обследования предметов и объектов.

Совершенствование восприятия детей путем активного использования сохранных анализаторов (осязание, вкус, обоняние).

Продолжение знакомства с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал).

Развитие осязания. Знакомство с различными материалами на ощупь, путем прикосновения и поглаживания (характеризуя ощущения : гладкое, холодное , пушистое, жесткое , колючее и др.).

Поощрение попыток детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по форме и величине.

Развитие умения использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (размер, материал и т.п.).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Формирование представления о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного размера, формы. Развитие умения сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пары предметов (не прибегая к счету). Введения в речь детей выражения: «Здесь много больших кружков, а маленьких меньше».

Формирование и умение считать до пяти (на основе наглядности, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например «Один, два, три – всего три кружка»; сравнивать две группы предметов, именуемыми числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формирование представлений о порядковом счете, умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формирование представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше , чем зайчиков; три больше, чем два, а два меньше , чем три».

Формирование умения уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет (« К 2 зайчикам добавили одного зайчика, стало три зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или : « Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну 2 и 2»).

Развитие и умения подсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 грибочка , принеси 3 зайчика).

Формирование умений на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствование умения сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу или равные по длине ,ширине, высоте, толщине.

Развитие умения сравнивать предметы по двум признакам величины (одна лента длиннее и шире другой, другая лента короче и уже первой).

Формирование умения устанавливать размерные соотношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины; введение в активную речь детей понятий, обозначающих размерные отношения предметов («эта (одна) башенка – самая высокая, эта (другая) – пониже, эта (третья) – еще ниже, а вот эта – самая низкая.

Форма.

Развитие представлений о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнику, а также шаре, кубе. Формирование умения выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно – двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.) Знакомство детей с прямоугольником (сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником).

Формирование умения различать и называть прямоугольник, его элементы: углы, стороны.

Формирование представлений о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развитие умения соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами :тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развитие умений определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).

Знакомство с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка по времени.

Расширение представлений детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день – вечер – ночь).

Объяснение значений слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

Создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжение знакомства с признаками предметов, совершенствование умения определять их форму величину и вес. Развитие умения сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказы детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснение целесообразности изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины из резины и т.п.). Помощь детям в установлении связи между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширение знаний детей об общественном транспорте (автобус, поезд, теплоход, самолет).

Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах.

Формирование первичных представлений о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжение знакомства с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в учреждениях культуры и правилами поведения.

Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности с опорой на опыт детей. Расширение представления о профессиях.

Знакомство детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных представлений об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой.

Расширение представлений детей о природе.

Знакомство с домашними животными, обитателями уголка природы. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (2-3 вида), их внешним видом (на ощупь) и способами передвижения.

Расширение представлений детей о некоторых насекомых (3 -4 вида). Продолжение знакомства с фруктами (3-4 вида), овощами (3-4 вида), ягодами (3-4 вида), грибами (3-4 вида).

Закрепление знаний детей о комнатных растениях, их названиях (4 -5 видов); знакомство со способами ухода за ними.

Формирование умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев, Рассказы детям о свойствах глины, песка и камня.

Организация наблюдений за птицами, прилетающими на участок (4-5 видов), подкармливание их зимой.

Расширение представлений об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание).

Развитие умения детей замечать изменения в природе.

Рассказы детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Развитие умения замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Формирование умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.)

Зима. Развитие умения замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Рассказывать детям о поведении птиц на улице .

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширение представлений о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлечение детей к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развитие умения узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказы детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формирование представлений о работах, проводимых в весенний период в саду и огороде. Привлечение детей к работам в огороде и цветниках.

Организация наблюдений за посадкой и всходами семян.

Лето. Расширение представлений детей о летних изменениях в природе: голубое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширение представлений о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закрепление знаний о том, что летом созревают многие фрукты и овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

3.Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи у незрячих детей–развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря.

Пополнение и активизация словаря на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.

Расширение представлений о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в собственном опыте ребенка.

Активизация употребления в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Развитие умения использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Введение в словарь детей существительных, обозначающих профессии; глаголов, характеризующих трудовые действия.

Совершенствование умения определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между).

Помощь в замене часто используемых детьми указательных наречий (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблении слов - антонимов (чистый – грязный, светло – темно).

Формирование умения употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, отработка произношения свистящих, шипящих и сонсорных (р,л) звуков.

Развитие артикуляционного аппарата.

Продолжение работы над дикцией: совершенствование отчетливого произнесения слов и словосочетаний.

Развитие фонематического слуха: различие на слух и называние слов, начинающих на определенный звук.

Совершенствование интонационной выразительности речи.

Грамматический строй речи.

Формирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминание правильных форм повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, какао, кофе).

Поощрение характерного для детей пятого года жизни словотворчества, тактичное подсказывание правильных форм слов.

Побуждение к активному употреблению в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствование диалогической речи: умения участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развитие умения рассказывать: описывать предмет, рельефную картинку; упражнение в составлении рассказов по рельефной картинке.

Закрепление умения пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении.

Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Регулярное чтение детям художественных и познавательных книг.

Формирование у незрячих детей понимания того, что из книг можно узнать много интересного.

Привлечение внимания детей к книгам для незрячих с рельефными и контурными картинками знакомых произведений.

Слушание сказок, рассказов, стихотворений; запоминание небольших и простых по содержанию считалок. Содействие (используя различные приемы и педагогические ситуации) правильному восприятию содержания произведения, формирование способности сопереживать его героям.

Зачитывание по просьбе ребенка понравившихся отрывков из сказок, рассказов, стихотворений, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддержка внимания и интереса к слову в литературном произведении.

Примерный список литературы для чтения детям.

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. « Наш козел...»; « Зайчишка – трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..»; « Гуси, вы гуси...»; « Ножки, ножки, где вы были?..»; «Сидит, сидит зайка...»; « Кот на печку пошел...»; « Сегодня день целый...»; « Барашеньки...»; « Идет лисичка по мосту...»; « Солнышко – ведрышко...»; « Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. « Про Иванушку – дурачка», обр. м. Горького; « Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; « Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; « Жихарка». Обр. И. Карнаухова; « Лисичка – сестричка и волк», обр. М. Булатова; « Зимовье», обр. И. Соколова – Микитова; « Лиса и козел», « Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы; « Привередница» « Лиса – лапотница», обр. В. Даля.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. С. Коми - пермяк. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Граббе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем. пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. И. Бунин. «Листопад»(отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»(из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...»(из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима- аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...»(из поэмы «Мороз Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошечке Ниточке» (из главы книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»;

Л.Пантелеев. «На море» (главы из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»);
В.Бианки. «Подкидыш»; Н.Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М.Горький. «Воробьишко»; В.Осеева. «Волшебная иглочка»; Р.Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К.Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей»(главы из книги); Д.Мамин - Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; В.Бианки. «Первая охота»; Д.Самойлов «У слоненка день рождения».

Басни. Л.Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

В.Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И.Токмаковой; Ю.Тувим. «Чудеса» пер. с польск. Б.Заходера; Ф.Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича; С.Вангели. «Подснежники»(главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В.Берестова.

Литературные сказки. А.Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер.с англ. Б.Заходера; Э.Блайтон. «Знаменитый утенок Тим»(главы из книги), пер. с англ. Э.Паперной; Т.Энгер. «Приключения в лесу Елки- на- Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л.Брауде; Д.Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н.Шерешевской; Э.Хогарт. «Мафин и его веселые друзья»(главы из книги), пер. с англ. О.Образцовой и Н.Шанько.

Примерный список для заучивания наизусть.

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки , где вы были?», рус. нар. песенки; А.Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...»(из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З.Александрова. «Елочка»; А.Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л.Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В.Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е.Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла « Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И.Токмаковой.

Образовательная область художественно-эстетическое воспитание.

Развитие детского творчества.

Развитие интереса к изобразительной деятельности; положительного эмоционального отклика на предложения рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Развитие эстетического восприятия, образных представлений, воображения, эстетических чувств, художественно – творческих способностей. Формирования умения рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащение представлений детей об искусстве (с остаточным зрением), (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как на основе развития творчества.

Развитие умения выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Формирование умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закрепление умения сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно не напрягаясь.

Формирование умения проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Конструктивно – модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

В процессе игры рассматривать (ощупывать) машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способности различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить, самостоятельно измерять постройки с помощью осязания постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Постой такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги : сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики

и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Аппликация.

Развитие интереса к аппликации, усложнения ее содержания и расширение возможностей создания разнообразных изображений.

Формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Формирование навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развитие умения составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнения в вырезании доступные для детей с остаточным зрением круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Увеличение количества изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома - как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Формирование умения преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.).

Закрепление навыков аккуратного вырезания и наклеивания.

Поощрение проявлений активности и творчества.

Формирование желания взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных композиций.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Музыкально – художественная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном произведении.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на указанные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить, самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трех частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально – игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально – образного исполнения музыкально – игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк ит.д.). Обучать, инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная деятельность «Физическое развитие».

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко и ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить, энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать звуковой мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.п.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Содержание работы, направленной на снижение заболеваемости детей.

- Прием детей на воздух (летнее время).
- Утренняя гимнастика.
- Динамические паузы во время проведения ОДД.
- Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна.
- Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.
- Целевые прогулки и походы.

- Беседы и мероприятия, направленные на формирование основы культуры здоровья (в рамках занятий по социально – личностному развитию и ознакомлению с окружающим миром).
- Спортивные досуги и праздники.
- Облегченная одежда детей в группе.
- Сквозное проветривание в группе в отсутствие детей.

Критерием эффективности оздоровительной работы ДОУ служит улучшение состояния здоровья детей и как следствие этого снижение заболеваемости, повышение посещаемости. Оценка состояния здоровья детей проводится на основании текущих наблюдений и по итогам профилактических осмотров.

Оценка физического развития детей проводится 2 раза в год (осень, весна) по данным антропометрических показаний (высота и масса тела ребенка) и результатам тестирования физической подготовленности.

2.2.4. Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей. Формирование желания организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрение желания придумывать новые темы для игр. Формирование умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего через сохраненные анализаторы, из литературных произведений и других источников информации.

Развитие умения незрячих дошкольников согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать контакты в совместной игре.

Формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия. Развитие эмоций, возникающих в ходе ролевых действий с персонажами.

Закрепление умения усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Создание условий для творческого самовыражения; для возникновения новых игр их развития.

Развитие умения слепых детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения.

Формирование привычки аккуратно убирать игрушки после игр в отведённое для них место под контролем педагога.

Подвижные игры.

Поощрение самостоятельной организации детьми со зрительной депривацией знакомых, доступных им подвижных игр; участия в играх с элементами соревнования. Знакомство с народными играми.

Театрализованные игры.

Развитие интереса к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия; желание попробовать себя в разных ролях.

Создание атмосферы творчества и доверия.

Формирование умения выстраивать линию поведения в роли.

Поощрение импровизации, формирование умения свободно чувствовать себя в роли.

Раскрытие творческого потенциала незрячих детей, вовлечение их в различные театрализованные представления: игры в концерт, показ сценок из спектаклей. Предоставление детям возможности выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные в уголке природы. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде; зимой — к сгребанию снега, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения с помощью трости, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой 62 медицинской

помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на сенсорной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и

сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–7 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Учить находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,

направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой

деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения. Осень.

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна.**

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, наборы игрушек, выполненных из определенного материала, специальные иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о знакомом предмете.

Составлять рассказ по рельефным картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить со специальными книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации посредством осязания. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При прослушивании литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить осязать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в лепке и аппликации основные свойства предметов (форма, величина), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы. Формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения из различных геометрических фигур (квадратов, кругов, треугольников и т. д.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой. Сгибать лист вчетверо в разных направлениях.

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надирать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал).

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Подбирать необходимый строительный материал.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное

питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Адаптивная физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2.5. Подготовительная группа (6-7 лет).

Социально-коммуникативное развитие.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье и сообществе.

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (групповой комнате, участке детского сада).

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Развитие игровой деятельности.

Развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнения правил и норм поведения.

Развитие инициативы, организаторских способностей. Развитие умения действовать в команде.

Сюжетно - ролевые игры.

Закрепление умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, строительный материал.

Поддержка стремления детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Содействовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.

Развитие творческого воображения, способности совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формирования умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника; развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Закрепления умения использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию доступные подвижные игры.

Закрепление умения справедливо оценивать результаты игры.

Развитие интереса к народным играм.

Театрализованные игры.

Развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр.

Совершенствование умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; распределять между собой обязанности и роли.

Развитие творческой самостоятельности в передаче образа; отчётливости произношения.

Закрепления умения использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитания любви к театру.

Широкое использование в театрализованной деятельности детей разных видов театра.

Дидактические игры.

Закрепление умения детей играть в различные дидактические игры. Развитие умения организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Закрепление умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развитие сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлечение детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развитие и закрепление сенсорных способностей.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать столы и вытирать их после еды.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с тактильными дорожными знаками.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие».
Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10) на специальном дидактическом материале.

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее. Дать знания о монетах.

Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка).

Делить предмет на 2–4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух, две части из четырех; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; выстраивать сериационные ряды. Сравнивать величину предметов с помощью условной мерки.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рельефных рисунков.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на специальные условные обозначения.

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по тактильным часам .

Развитие познавательной деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Сенсорное развитие.

Развивать слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять с помощью сохранных анализаторов несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве; выделять характерные детали, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению).

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную), опираясь на сохранные анализаторы.

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, опираясь на сохранные анализаторы. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов.

Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, магнитом).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогает создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве —

главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах.

Дать детям более полные представления о домашних и диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, улья).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Знакомить с таким явлением природы, как иней, град, туман, дождь.

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Сезонные наблюдения.

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; листопад и др.).

Учить использовать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; птицы выют гнезда; вылетают бабочки крапивницы; появляются муравьи).

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами.

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, о чем дети хотели бы узнать, в какие игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы слушать повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях своей жизни.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками.

Помогать строить сложноподчиненные предложения.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о знакомых предметах, по набору тактильных картинок с последовательно развивающимся действием. Придерживаться плана рассказа. Составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Знакомить с тактильными иллюстрациями художников.

Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, позы и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец и др.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в доступных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Воспитывать интерес к искусству родного края.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами мануальное и бимануальное обследование.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в лепке и аппликации.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить

использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции .

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения по алгоритму, используя компенсаторные навыки. Закреплять приёмы деления бумаги на несколько частей путём разрывания по сгибам.

Поощрять проявления творчества.

Формировать умение плести предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка).

Прикладное творчество.

Работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек и др. материалов.

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить обследовать конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты и т. д.), по словесной инструкции воспитателя, по образцу, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по словесной инструкции воспитателя и образцу.

Музыкальная деятельность.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие».

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Адаптивная физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить прыжкам в длину с места.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали под контролем взрослого.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения в доступном темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно убирать спортивный инвентарь, спортивную форму.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать малоподвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить незрячих детей использовать доступные разнообразные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

2.2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с незрячими детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности незрячий ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и

прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и слепого ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие слепого ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности незрячего ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка с глубокими нарушениями зрения различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе, своим физическим особенностям и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Слепой ребёнок, также как нормально видящий сверстник, не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой,

признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Незрячий ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Незрячий ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Незрячий ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Незрячий ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

2.2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей слепого воспитанника – формирование родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях слепых детей детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт слепоты как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта слепоты.

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям слепого ребенка проявляется в неблагоприятных для его личностного роста

стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей слепого ребенка предполагает развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения.

На уровне формального взаимодействия это привлечение родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего слепого ребенка как их участника.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их слепого ребенка предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала.

Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей информационно-методического ресурса) помогают родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания слепых детей, освоения умений в области

организации развивающей среды для слепого ребенка в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности ДОО, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды слепого ребенка, в т. ч. посредством взаимодействия педагогов, специалистов с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями слепого ребенка направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта слепого ребенка.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по приоритетным направлениям деятельности ДОО можно объединить общей тематикой, например «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушением зрения.

ДОО создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей, интернет-ресурсы для родителей, методические разработки, информационные листы для родителей, технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями. Важно развитие уровня взаимодействия педагогов и семьи: от возможного стремления родителей избегать контактов с педагогами или от уровня их

формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации слепого ребенка, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционно-развивающая работа строится с учётом особых образовательных потребностей слепых детей и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержания занятий с ребёнком с ОВЗ специалистами детского сада (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк).

При составлении адаптированной образовательной программы ориентировались:

- на формирование личности ребёнка с использованием адекватных возрасту и физическому и психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организации совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятия решения, формирования образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Реализация адаптированной образовательной программы слепого ребёнка строится с учётом:

- особенностей и содержания взаимодействий с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками детского сада;
- вариативности и технологии выбора форм и методов подготовки незрячего ребёнка.

Пояснительная записка

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка, его неповторимости и самобытности. Это особенно важно для категории детей с ограниченными возможностями по зрению.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими зрительную депривацию, направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности незрячего ребенка, укрепления его психофизического здоровья.

У незрячих детей остаются сохранными слух и осязание, которые служат им основой познания окружающего мира. Непроизвольно пользуясь слухом, незрячий ребенок овладевает связной устной речью при общении с окружающими его людьми. Благодаря речи они получают информацию о реальной действительности, о действиях и поступках людей и др.

В отличие от слуха осязание у незрячих слабо развито и пассивно. Они не могут самостоятельно овладевать приемами правильного обследования окружающих предметов. Практика показывает, что у большинства поступающих в школу незрячих детей отмечается низкий уровень осязательной чувствительности и мелкой моторики рук. Это, в свою очередь, оказывает отрицательное влияние на их общее психофизическое развитие, задерживая самостоятельное чувственное ознакомление с окружающей действительностью, замедляет овладение чтением и письмом по системе Брайля.

Значительное снижение зрения слабовидящих детей также отрицательно сказывается на их познавательной деятельности, прежде всего, на процессе восприятия, которое у них отличается большой замедленностью, узостью обзора, снижением точности.

Формирующиеся у слабовидящих детей зрительные представления менее четки и ярки, чем у нормально видящих, а иногда искажены. У них нередко наблюдаются трудности в пространственной ориентировке. При зрительной работе такие дети быстро утомляются, что приводит к дальнейшему

ухудшению зрения при отсутствии мероприятий по его охране и развитию. Зрительное утомление в свою очередь вызывает снижение умственной и физической работоспособности.

Процесс формирования сенсорного опыта у незрячих и слабовидящих детей, их познавательная деятельность, становление личности в целом имеют свои особенности, требующие применения специальных психолого-педагогических средств коррекции, лечебно-физкультурных мероприятий по исправлению недостатков физического развития. Правильно организованная система, содержание, методы и условия обучения и воспитания, предусматривающие развитие незрячих и слабовидящих детей, являются важным средством компенсации недостатков их развития.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПО ЗРЕНИЮ

Ориентировка в пространстве

Одной из наиболее актуальных проблем развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению (тотально слепые и дети с остаточным зрением) и их личностной и социально-бытовой самостоятельности была и остается проблема обучения ориентировке и мобильности.

Самостоятельная ориентировка в пространстве инвалидов детства по зрению рассматривается тифлологами как важное условие формирования полноценной личности, как преодоление изоляции незрячего человека среди людей с нормальным зрением.

Под **ориентировкой в пространстве** мы понимаем способность ребенка с ограниченными возможностями здоровья по зрению определять свое местонахождение среди окружающих его предметов и объектов, направление выбранного движения, обнаруживать предмет или объект, к которому он направляется.

В детском саду для детей с тяжелой зрительной патологией эта работа дает возможность своевременно включиться в процесс развития ребенка, скорректировать навыки пространственной ориентировки и мобильности, что возможно при реализации специальной программы, которая учитывает системность и одновременное решение целого ряда задач в соответствии с уровнем развития ребенка и его компенсаторными возможностями.

Нарушение, а тем более полное отсутствие зрения, значительно осложняет возможности ребёнка в ориентировке в пространстве, в самостоятельном передвижении в нём. Неумение ориентироваться в пространстве является одной из причин, определяющих низкий уровень социальной адаптации ребёнка с

глубоким нарушением зрения, ограничения его мобильности и контакта с окружающим миром.

Для незрячего ребёнка, а также для незрячего ребёнка с остаточным зрением важнейшее условие успешности овладения ориентировкой – умение использовать информацию об окружающем пространстве, полученную с помощью всей сенсорной сферы (слуха, осязания, обоняния, двигательной чувствительности).

Основные задачи обучения пространственной ориентировке воспитанников со зрительной патологией:

- формирование потребности в самостоятельной ориентировке;
- преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах;
- овладение ориентировкой на своем теле;
- обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве (за столом, на листе бумаги, в книге и т.п.);
- формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством и ориентировки в нем;
- обучение ориентировке совместно со зрячими сверстниками и взрослыми;
- ознакомление с приемами ориентировки при помощи вспомогательных средств (трость, звуковые сигналы и т.п.).

Решение этих задач предполагает осуществление комплексного подхода к определению содержания раздела.

Современные исследования тифлопедагогической и тифло-психологической наук, а также опыт работы с незрячими дошкольниками выявили **условия** овладения незрячими детьми с ограниченными возможностями здоровья умениями ориентировки в окружающем пространстве:

- развитие анализаторов (готовность сохранных анализаторов воспринимать признаки и свойства предметов окружающего мира);
- развитие общих представлений (накопление необходимого запаса предметных и пространственных представлений, овладение способами восприятия);
- развитие движений (сформированное правильной позы, походки при ориентировке и обследовании);
- развитие навыков мобильности (преодоление страха пространства, формирование интереса к данному виду деятельности).

Одним из вспомогательных средств, необходимых для успешного освоения незрячим человеком окружающего пространства и перемещения в нём, является ориентировочная трость.

Критерии готовности ребёнка к использованию трости:

- Может самостоятельно передвигаться;

- Способен захватывать и удерживать различные предметы в руках некоторое время;
- Выполняет целенаправленные движения руками и ногами;
- Может оценивать поступающие извне сенсорные сигналы.

В соответствии с выделенными задачами и условиями обучения пространственной ориентировке программа включает в себя шесть **подразделов:**

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к обучению пространственной ориентировке.

II. Ориентировка на своем теле, телах близких людей.

III. Ориентировка в микропространстве.

IV. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

V. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах.

VI. Развитие общей моторики - формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке.

VII. Совместная ориентировка со зрячими (взрослыми и сверстниками).

VIII. Моделирование пространства и /или пространственных отношений.

Распределение программного материала по годам обучения.

3-4 года (первый год обучения)

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

1. Развитие мелкой моторики.

Формировать захватывающие движения ладонью, пальцами, умение удерживать и манипулировать предметами, необходимыми в быту (полотенце, расческа, ложка, чашка, тарелка и др.), игрушками. Развивать умение вкладывать, нанизывать, шнуровать, завязывать.

2. Развитие осязательного восприятия пространства.

Формировать способы активного осязания (дети могут передвигаться, ощупывая руками стены, шкафы, кровати); умение различать и сопоставлять некоторые свойства предметов по форме, температуре, характеру поверхности, материалу (бумага, ткань).

Формировать умения распознавать подошвами ног некоторые покрытия (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении); соотносить конкретные признаки с некоторыми помещениями («Скажи, где ты находишься? Какая это комната? Что в ней делают?»).

3. Развитие слухового восприятия пространства.

Развивать умения локализовать направление по звуку, голосу (неподвижный и перемещающийся источник в замкнутом пространстве); игры со звучащим мячом, колокольчиком; узнавать предметы по звукам, сопровождающим действие с ними (предметы обихода, находящиеся в постоянном пользовании у детей в детском саду и дома).

Формировать умение различать по голосам окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра и др.); узнавать голоса животных.

4. Развитие обонятельного восприятия.

Подводить детей к пониманию того, что предметы имеют разные запахи. Знакомить детей с некоторыми запахами и учить локализовать их (запах пищи, медкабинета).

5. Развитие зрительного восприятия пространства.

Формировать умение узнавать предметы знакомого пространства с помощью остаточного зрения, учить выделять зрительные признаки предметов, наполняющих знакомое пространство (цвет, форма, величина), воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

II. Ориентировка на своем теле и телах близких людей.

Формировать представления о собственном теле ребенка, умение находить и показывать части тела и лица, определять парные органы.

Развивать умение ориентироваться по сторонам собственного тела «на себя» и «от себя», правильно употреблять слова «справа», «слева», различать пространственное направление и уметь показывать: впереди-вперед, сзади-назад, налево-слева, направо-справа, вверху-внизу, напротив; правильно употреблять в речи предлоги «за», «перед».

Обозначать в речи расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая рука/нога, левая рука/нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;

Находить и называть детали одежды – воротник, рукава, карманы;

Обозначать в речи расположение деталей одежды соответствующими терминами: воротник вверху; рукава правый и левый; карманы правый, левый, вверху, внизу, спереди, сзади; застёжка спереди, сзади; пуговицы верхняя, нижняя.

III. Ориентировка в микропространстве.

Обучать элементарным навыкам ориентировки за столом во время еды и учебно-игровой деятельности, ориентировке на индивидуальном фланелеграфе, приборе «Школьник», в книге при рассматривании иллюстраций, на листе бумаги.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон фланелеграфа и/или листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая.

Побуждать использовать обозначения в деятельности.

Учить брать предметы правой/левой рукой и располагать их на листе/фланелеграфе справа, слева, вверху, внизу, посередине.

III. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Формировать представления о предметах, наполняющих знакомое пространство (дом, квартира, детский сад): игрушки, мебель, посуда, одежда; формировать навыки обследования данных предметов; учить использовать эти предметы в практической деятельности и при ориентировке; соотносить реальные предметы с их моделями, тактильно-цветным изображением (при наличии остаточного зрения).

Ориентировка в направлениях ближайшего пространства с точкой отсчёта «от себя»:

- Внимательно осматривать и/или ощупывать игрушки и другие предметы, выделять их пространственные признаки по направляющим инструкциям тифлопедагога, следуя предложенному плану;
- Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчёта «от себя» направо-налево, вверх-вниз, вперёд-назад;
- Находить и располагать игрушки и другие предметы в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, вверху-внизу, впереди-позади;
- Обозначать в речи расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчёта «от себя» соответствующими терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперёд), сзади (назад);
- Понимать и выполнять практические действия, связанные с ориентировкой в пространстве, в соответствии со словесными инструкциями педагога: возьми игрушку в правую (левую) руку, поставь машину около стула, поставь пирамиду на стол, возьми игрушку с полки;
- Познакомить с понятиями близко-далеко.

IV. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах.

1. Ориентировка в замкнутом пространстве (помещения группы):

Отрабатывать технику ходьбы: правильную постановку стоп, положение тела, координацию движений рук и ног при ходьбе.

Учить ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение групповых помещений: раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы).

Изучать пространственную соотнесенность предметов (местоположение предметов: место шкафчика, кровати, игрушек).

Обучать по различным признакам определять предметы обихода и ближайшего окружения, их положения в пространстве, указывать направление движения этих предметов в пространстве.

Формировать навыки все ставить и класть на свои места и навыки безопасного передвижения в пространстве. Формировать временные понятия (день-ночь).

2. Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство.

Формировать представления о предметах, наполняющих знакомое пространство (дом, квартира, детский сад): игрушки, мебель, посуда, одежда; формировать навыки обследования данных предметов; учить использовать эти предметы в практической деятельности и при ориентировке; соотносить реальные предметы с их моделями, тактильно-цветным изображением (при наличии остаточного зрения).

V. Развитие общей моторики. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке. Ориентировка в процессе передвижения.

Развивать умение ходить и бегать, согласуя движения рук и ног, сохранять равновесие на ограниченной площади опоры, учить ходить в колонне, парами.

Формировать правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью).

Формировать правильный жест, указывающий направление. Обозначать в речи направление своего движения: я иду направо, я иду налево.

Подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила, наступая на каждую ступеньку одной ногой. Обозначать в речи спуск и подъём (я иду вверх, я иду вниз).

VI. Совместная ориентировка со зрячими.

Отрабатывать правильное положение незрячего ребенка при ходьбе в паре с педагогами и сверстниками. Учить совместной ориентировке и игровой деятельности, правилам поведения ребенка в семье, детском саду, гостях, моделировать ситуацию из жизни общества: игра «Семья».

VII. Моделирование пространства и пространственных отношений.

Учить моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков (вверху и внизу), игрушек (справа и слева).

4-5 лет (2-й год обучения)

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

Учить контролировать свои действия с помощью осязания и остаточного зрения (показать приёмы использования при ориентировке в группе). Учить определять помещение по характерным признакам: запахам, звукам, покрытиям стен и пола и т.д.

Ориентироваться на участке детского сада с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности. Различать шум листвы, дождя, ветра, машин, крики птиц, опознавать окружающие предметы и растения.

1. Развитие мелкой моторики.

Закреплять и использовать в практической деятельности захватывающие движения руки, манипулирование более широким кругом предметов.

Развивать точные скоординированные движения кисти руки и пальцев: действия с мозаикой, палочками, группировка по величине, форме мелких предметов, работа с пластилином, обведение по внутреннему контуру, раскрашивание.

2. Развитие осязательного восприятия пространства

Формировать навыки восприятия предметов и игрушек пальцевым, кистевым и ладонным способами, упражнять прослеживающую функцию руки, координацию рук, развивать тонкую моторику пальцев.

Развивать умения различать и сопоставлять различные свойства предметов по характеру поверхности материала (разновидности тканей, дерево, стекло).

Учить осязанию подошвами ног асфальтированной и травяной дорожки. Знакомство с некоторыми рельефными метками на листе бумаги (елочка, шарик, домик, флажок) и распознавание их.

3. Развитие слухового восприятия пространства.
Формировать умение локализовать неподвижный и перемещающийся источник звука в свободном пространстве, оценивать удаленность звучащего предмета (понятие «далеко-близко», «ближе-дальше»), узнавать на слух некоторые действия, совершаемые человеком (открывание двери, удар в бубен и др.).

Определять по голосу эмоциональное состояние близких людей, узнавать некоторые звуки природы (шум ветра, дождя).

4. Развитие обонятельного восприятия пространства.
Учить определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в быту (запах чая, кофе, хлеба, духов, мыла, зубной пасты и др.).

5. Развитие зрительного восприятия пространства (при наличии остаточного зрения):

Расширять круг предметов замкнутого знакомого пространства, воспринимаемых зрительным путем; учить умению выделять зрительные

признаки этих предметов, узнавать их в контурном и силуэтном изображениях.

Учить оценивать зрительным путем удаленность предметов в замкнутом пространстве и их изображений на рисунках (перекрывание одного предмета другим).

II. Ориентировка на собственном теле и телах близких людей.

Обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать пространственные термины (руки правая/левая, грудь впереди, спина сзади).

Ориентироваться в пространственном расположении деталей своей одежды, обозначая их соответствующими пространственными терминами (вверху, внизу, правый, левый).

Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего впереди человека.

Научить приёмам соотнесения частей своего тела с аналогичными частями тела другого человека, встав за его спиной лицом в ту же сторону.

Определение парно-противоположных направлений своего тела после поворота на 90° и 180°.

III. Ориентировка в микропространстве.

Формировать пространственные представления слева направо, сверху вниз. Учить использовать в микропространстве такие пространственные понятия, как верхний/нижний, левый/правый угол; середина справа/слева, середина вверху/внизу.

Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола, на фланелеграфе слева, справа, вверху, внизу, посередине. Определять и обозначать в речи пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.

IV. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Расширять представления о предметах, наполняющих все помещения детского сада (игрушки, мебель для кухни, спальни, оборудование залов, посуда, одежда, обувь и т. д.). Закреплять навыки обследования предметов.

Учить использованию этих предметов в практической деятельности при ориентировке.

Учить определять стороны предметов (передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

V. Ориентировка в замкнутом пространстве.

Самостоятельно находить в помещении окна и двери, открывать и закрывать двери. Определять своё место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, узнавать на них свою метку.

Самостоятельно находить дорогу к другим группам, кабинетам специалистов, выходам из здания.

Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение.

Ориентироваться на участке, определять и обозначать в речи пространственное расположение объектов: справа от меня веранда, качели впереди, горка слева от меня и т.д.

VI. Ориентировка в направлениях ближайшего пространства с точкой отсчёта «от себя».

Продолжать обучать ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение помещений всего детского сада: специальные кабинеты, кухня, спортивный и музыкальный залы, коридоры, лестницы).

Учить усвоению правил передвижения по лестнице, коридорам (держаться правой стороны, на лестнице ставить ноги поочередно и держаться за перила, рука слегка впереди, чтобы можно было почувствовать конец марша лестницы и определить лестничную площадку);

Различать временные понятия «утро-день», «вечер-ночь» и уметь соотносить свои действия со временем суток.

Показывать рукой направления пространства «от себя»: направо, налево, вверх, вниз, вперёд, назад.

Определять пространственное расположение игрушек и окружающих предметов: справа, слева, сверху, внизу, впереди, сзади;

Обозначать в речи расположение других детей, предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчёта «от себя»: дверь позади меня, Саша стоит впереди меня, стол справа от меня, шкаф слева от меня и т.п.;

Находить и располагать игрушки и другие предметы в названных педагогом направлениях окружающего пространства;

Закреплять и уточнять значение слов далеко, близко, дальше, ближе;

Показать двигательные способы измерения расстояния до предметов, расположенных на разной удалённости, соотнося их с двигательными ощущениями при передвижении.

VII. Ориентировка в процессе передвижения.

Продолжать обучать ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение помещений всего детского сада: специальные кабинеты, кухня, спортивный и музыкальный залы, коридоры, лестницы).

Учить усвоению правил передвижения по лестнице, коридорам (держаться правой стороны, на лестнице ставить ноги поочередно и держаться за перила, рука слегка впереди, чтобы можно было почувствовать конец марша лестницы и определить лестничную площадку);

Учить передвигаться в заданном направлении, сохранять и менять направление движения в соответствии с инструкциями тифлопедагога.

Обозначать в речи направления движения соответствующими пространственными терминами: налево, направо, вперёд, назад.

Учить приёмам обращения с ориентировочной тростью: захват пальцами и удержание в рабочем положении, ходьба с использованием техники «скольжение».

VIII. Моделирование пространственных отношений.

Учить моделировать замкнутое пространство и пространственные отношения между предметами по предметному образцу, по словесной инструкции (например, кукольная комната, шкаф с игрушками).

IX. Совместная ориентировка со зрячими.

Формировать навыки совместной ориентировки в трудовой деятельности, учить культуре поведения и общения со слепыми и зрячими сверстниками, взрослыми,

Учить моделированию ситуаций из жизни общества: игра «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».

5-6 лет (3-й год обучения)

I. Развитие готовности сохраненных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

1. Развитие мелкой моторики.

Тренировать точные координированные движения кисти руки и пальцев: захват мелких предметов двумя разными пальцами поочередно, пальчиковый театр, различные виды плетения, обведение по внешнему контуру, раскрашивание.

Учить самоконтролю производимых движений.

2. Развитие осязательного и тактильного восприятия пространства.

Детально знакомить осязательным путем с различными обозначениями, метками, способами изображения пути.

Обучать чтению простых рельефных рисунков, планов, схем.

3. Развитие слухового восприятия.

Обучать узнаванию и локализации звуков окружающего пространства (детского сада, дома), городских шумов: определять по шуму приближающуюся автомашину (грузовая или легковая), медленно или быстро движется; определять типичные звуки, возникающие при приближении троллейбуса; уметь по звуку определять остановку, открывание и закрывание дверей.

Учить оценке удаленности звучащего предмета - удаляется или приближается

4. Развитие обонятельного восприятия.

Определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в окружающем пространстве (запах бензина, краски, скошенной травы и др.)

5. Развитие зрительного восприятия (при наличии остаточного зрения).

Обучать зрительному различению предметов в свободном пространстве, формировать способы нестереоскопического восприятия пространства: оценка удаленности предметов в пространстве и их изображение на рисунках (выше-ниже, удаление).

Различать звуки и запахи в окружающем пространстве с опорой на сенсорные ориентиры.

II. Ориентировка на собственном теле и телах близких людей.

Ориентироваться на себе, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела, при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины.

Закреплять представление об относительности пространственных отношений в ситуации смены положения тела самого ребёнка, точки отсчёта для ориентировки в окружающем пространстве.

III. Ориентировка в микропространстве.

Учить уверенной ориентировке в микропространстве (индивидуальный фланелеграф, брайлевский прибор, лист бумаги, стол и т.п.).

Сформировать понятие о рядах и столбиках.

Учить пониманию словесных обозначений сложных пространственных отношений предметов: по диагонали, сзади, сбоку, из-за.

Учить располагать предметы в заданных направлениях микропространства: сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем и левом нижнем углу, в центре (посередине).

Последовательно выделять с помощью осязания, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур и других предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

IV. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Формировать представление об объектах в городе, расположенных рядом с детским садом: парикмахерская, магазины, жилые дома, транспорт на улицах города. Познакомить с тротуаром, проезжей частью, перекрестком, светофором.

Расширять знания детей о природе, временах года, о природных явлениях, способных быть воспринятыми слепыми и частично зрячими детьми.

V. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах.

Учить самостоятельной и свободной ориентировке незрячих детей в помещении детского сада и на всем участке детского сада.

Формировать представления о пространстве с использованием макетов. Учить составлению рассказа о знакомом замкнутом пространстве.

Знать специальные приемы ориентировки (мягкое скольжение руки по стене, осязание ногами, использование слуха и обоняния).

Учить самостоятельному выполнению заданий, включающих в себя ориентировку как условие их выполнения (дежурство по столовой).

Учить использовать полученные в процессе воспитательной работы и на занятиях знания о практической ориентировке в пространстве (просчитывать количество ступеней, счет стульев в музыкальном зале, чтобы найти свое место, знание порядкового номера при построении).

Расширять представления о временных понятиях: части суток, дни недели, месяцы, времена года.

Формировать знания о некоторых специфических особенностях и признаках, по которым дети могут ориентироваться на участке (в первой половине дня солнце освещает фронтальную сторону, детского сада, где находится вход в помещение; от нагретой солнцем стены идет тепло, и дети должны научиться по этому признаку определять приближение к стене дома).

Учить прислушиваться к шуму ветра, определять его направление.

Учить узнавать некоторые деревья и кустарники, и по отношению к ним уметь определять свое местоположение на участке.

Учить анализировать свои восприятия, относить их к определенному предмету; мысленно воспроизводить топографию знакомого пространства (умение ориентироваться на шум работающего телевизора, холодильника, машин, слышимых через окно).

Закреплять умение моделировать из игрушек, предметов-заместителей некоторые помещения, участки и т. д.

VI. Ориентировка в пространстве с точкой отсчёта «от себя» и «от предметов».

Учить дифференцировать основные направления пространства, обозначать их в речи соответствующими терминами.

Определять местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии (в зависимости от зрительной патологии).

Расположение предметов в пространстве относительно друг друга с обязательным обозначением их в речи (шкаф стоит слева от окна, кукла сидит справа от мишки, ваза стоит на столе и т.п.);

Активизировать использование в речи обозначения направлений пространства: рядом, между, напротив, за, перед, в, на, над и др.

Знакомство с линейной перспективой.

VII. Ориентировка в процессе передвижения.

Совершенствовать способы передвижения в помещениях группы, детского сада, на участке в заданных направлениях. Обозначать в речи направления своего движения: я иду вперёд, я поверну направо и т.п.

Продолжать формирование навыков работы с ориентировочной тростью: освоение техник «маятник», «касание». Использование трости при прохождении дверей, подъёме и спуске с лестницы, на улице.

VIII. Моделирование пространственных отношений.

Обучать моделированию пространства по словесной инструкции тифлопедагога и по представлению (моя группа, кабинет тифлопедагога и т.п.). Учить моделировать простейшие схемы пути в направлениях из группы в кабинет тифлопедагога, логопеда, музыкальный зал и др.

Передвигаться в пространстве в соответствии с представленной схемой, обозначать в речи направления, представленные на схеме-модели. Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме-модели.

Составление элементарной схемы с отражением пространственного положения объекта в группе из 4-5 предметов.

IX. Совместная ориентировка со зрячими.

Формировать правила поведения ребенка в общественных местах (транспорт, парк, ателье, почта, театр) и на улице. Учить моделировать ситуации из жизни общества: игры «Регулировщик», «Ателье», «Театр».

6-7 лет (4-й год обучения)

I. Ориентировка «на себе»

Дать представление об относительности пространственных направлений в процессе соотнесения ребенком парно противоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего впереди (перед ним) и напротив человека.

II. Ориентировка в замкнутом (помещения группы, детского сада) и открытом (участки и территория детского сада, ближайшая улица) пространстве

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам тифлопедагога, логопеда, в музыкальный и физкультурный залы и т.д.

Самостоятельно ориентироваться на всей территории детского сада и ближайшей улице, находить дорогу до участков других групп, до спортивной площадки, до ворот детского сада.

С помощью тифлопедагога определять правую и левую стороны ближайшей улицы, направление движения транспорта и пешеходов (направо — налево, справа налево, вперед — назад).

Запоминать дорогу к автобусной остановке, до ближайшего магазина, школы, почты, дома и т.д.

Обозначать в речи свой путь до различных помещений детского сада, до своего участка, до участков других групп, до ворот детского сада.

III. Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов»

Закреплять умение детей выделять парно противоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз) с точкой отсчета «от себя».

Стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между самими предметами.

Обогащать пространственное воображение: учить детей мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Углублять умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их зеркальным отображением (напротив).

Обозначать в речи сравниваемые реальные и зеркальные пространственные отношения.

Определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.

Активно использовать пространственные термины и обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия («в», «на», «под», «над», «перед», «за», «рядом», «около», «друг за другом», «между», «напротив», «посередине»).

Выделять и запоминать в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами, определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Формировать обобщенное представление об окружающем пространстве.

Способствовать становлению пространственного мышления детей: побуждать вспоминать и описывать свой прошлый опыт ориентировки в пространстве, комментировать и объяснять чувственно воспринятые ориентиры.

IV. Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов

Различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Опознавать и обозначать в речи информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью различных анализаторов — слуха, обоняния, осязания, двигательнo-тактильной и температурной чувствительности.

V. Ориентировка в пространстве в процессе передвижения

Учить определять направления движения в пространстве в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки.

Активизировать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров. Развивать и совершенствовать навыки обращения с ориентировочной тростью: ходьба по коридорам, лестницам, открывание и закрывание дверей. Использование при передвижении с тростью различных техник (касание, скольжение, маятник).

Ориентировка с тростью на участке группы, детского сада, школы, на улице.

VI. Ориентировка в микропространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа тетради, прибора для письма шрифтом Брайля, альбома, книги, фланелеграфа, стола, доски).

Самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства (листа бумаги, тетради, фланелеграфа и т. д.): справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), в правом нижнем углу, в левом верхнем углу и т. д.; менять местоположение предметов, определять разницу в их расположении.

Обозначать в речи расположение предметов в микропространстве: «Грибок стоит в правом нижнем углу», «Елочка стоит посередине (в центре) листа», «Треугольник нарисован в левом верхнем углу» и т. д.

VII. Моделирование пространства

Совершенствовать умение детей моделировать пространственные отношения между предметами.

Учить моделировать замкнутое и открытое пространство по инструкциям тифлопедагога и по представлению (различные помещения детского сада, участок группы), а также обозначать в речи расположение деталей модели, замещающих реальные предметы.

VIII. Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства

Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме и плану (маршрута) пути, обозначая в речи направление своего движения.

Обучать самостоятельному составлению планов различных помещений (групповой комнаты, спальни, раздевалки, музыкального зала, кабинетов специалистов), участка группы, умению соотносить их с реальным пространством и отмечать на плане места расположения предметов.

Закреплять умение обозначать в речи расположение предметов в реальном пространстве.

Учить «читать» схемы и планы пути и окружающего пространства.

7-8 лет (5-й, дополнительный год обучения)

Закреплять умение выделять парно противоположные направления окружающего пространства (направо-налево, вперёд-назад, вверх-вниз, с точкой отсчёта от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.

Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).

Передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учётом ориентиров.

Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Закреплять представления детей об относительности пространственных отношений.

Развивать умение определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела, при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая, левая и др.).

Сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их зеркальным отображением (напротив).

Определять парно противоположные направления своего тела после поворота на 90° и 180° .

Определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180° .

Активно использовать в речи пространственные термины, а также обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия: в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине.

Самостоятельно ориентироваться в микропространстве – на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски, брайлевского прибора и т.п.

Самостоятельно располагать предметы в указанных направлениях микропространства, менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве, словесно обозначать расположение предметов.

Самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам специалистов, в музыкально-спортивный зал и т.п., словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада.

Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада, пройти до участка своей группы и других групп, до ворот, вокруг здания в сопровождении взрослого и с ориентировочной тростью. Учить словесно описать свой путь. Выделять в окружающем пространстве предметы-ориентиры, определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Знакомить с правилами поведения на улице, учить ориентироваться на ближайшей территории, как пройти до остановки, доехать до дома и т.п. Анализировать и активно использовать полученную с помощью всех сохранных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.

Составлять схемы окружающего пространства и пути, читать схемы, передвигаться в соответствии со схемой пути или окружающего пространства. Моделировать реальные пространственные отношения объектов по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства.

Развитие полисенсорного восприятия

Восприятие – важнейший сенсорный процесс, который направлен на опознание и обследование объекта, раскрытие его особенностей. Развитие восприятия – сложный процесс, который включает в качестве основных моментов усвоение детьми сенсорных эталонов, выработанных обществом, и овладение способами обследования предметов.

Зрительная депривация, особенно в раннем детском и дошкольном возрасте, оказывает отрицательное влияние на ход психо-физического развития ребёнка и, прежде всего, на формирование предметных представлений, развитие ориентировки в пространстве, двигательной активности.

Данная программа направлена на формирование у незрячих детей дошкольного возраста умения использования индивидуальных сенсорных возможностей во всех сферах познавательной, игровой, коммуникативной, бытовой деятельности.

В основу программы положены следующие дидактические принципы: - концентричность - сложность и объём заданий возрастает при переходе на следующий этап знакомства с материалом по данной теме;

- комплиментарность - сочетание и взаимное дополнение различных направлений коррекции в одном занятии;

- лабильность - использование информации, заложенной в программе, с учётом возможностей и состояния ребёнка, создание оптимальных условий для подачи информации.

Цель данного коррекционного курса:

создание целостных представлений о предметном мире.

Задачи коррекционного курса:

1. Развитие сенсорных возможностей различных модальностей: сохранного зрения, слуха, тактильного и кинестетического анализатора, осязания, обоняния и вкуса. Выявление и развитие возможностей кожного зрения, теплового и вибрационного чувства.

2. Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах (в том числе зрительных при наличии остаточного зрения).

3. Развитие предметного восприятия, способов обследования предметов окружающего пространства.

4. Формирование и развитие предметной деятельности.

В ходе реализации программы учитываются основные принципы коррекционной педагогики:

- характер потребностей, интересов и возможностей воспитанника;

- постоянство условий, в которых осуществляется обучение и единство предъявляемых требований;

- индивидуальный подход к ребёнку, учитывающий темп усвоения материала, работоспособность, длительность концентрации внимания, скорость запоминания и т.д.;

- последовательность в работе с постепенным усложнением содержания и приёмов, поэтапным усвоением умений и формированием навыков;

- чёткое выделение цели каждого занятия и его отдельных этапов (заданий, упражнений) в соответствии с зоной ближайшего развития ребёнка;

- строгий отбор дидактического материала и наглядных пособий с учётом особенностей восприятия и мышления детей дошкольного возраста. На начальном этапе обучения желательно использование натуральных объектов, и только позднее (индивидуально) соотнесение натурального объекта с игрушкой, муляжом, скульптурным изображением, рельефным рисунком, аппликацией.

Этапы формирования представлений об объектах:

1. Развитие готовности сохранных анализаторов к работе.

2. Методы обследования объектов.
3. Определение и дифференциация характерных признаков предметов: размер, форма, характер поверхности, материал и т.д.
4. Ознакомление с функциональным назначением предмета.
5. Ознакомление с предметными действиями, способами использования предмета.
6. Дифференциация данного объекта в окружающем пространстве.
7. Творческий подход к использованию предмета в различных видах деятельности, изображение объектов в разных техниках.
8. Взаимосвязь различных объектов в окружающей жизни, явлениях природы, их взаимодействие. Умение описать речевыми средствами происходящие с объектами изменения.

Структура программы.

1. Готовность сохранных анализаторов к работе.
2. Методы обследования предметов.
3. Форма предметов:
 - Объёмные геометрические фигуры;
 - Плоские геометрические фигуры.
4. Величина.
5. Цвет.
6. Материалы.
7. Конструктивная деятельность (целостное восприятие предмета).

Задачи, решаемые при знакомстве с формой предметов:

- Формирование представлений об эталонах формы;
- Обучение способам обследования предметов, геометрических фигур – эталонов формы;
- Развитие умения систематизировать сенсорные эталоны;
- Формирование алгоритма использования эталонов в практической деятельности: а) идентификация (установление тождества формы воспринимаемого объекта эталону); б) действия соотнесения предмета с эталоном формы; в) анализ сложной формы, сравнение с другими объектами;
- Развитие познавательных способностей: обучение действиям замещения, решение познавательных задач на основе построения моделей.

Задачи, решаемые при знакомстве с величиной и способами измерения величины:

- Обучение сопоставлению предметов по величине и по отдельным её параметрам: общему объёму, толщине, длине, высоте, ширине;

- Формирование представлений об отношениях предметов по величине: сравнение предметов и их условных моделей по величине, измерение объектов условными мерками, использование представлений о величине в процессе ориентировки в микро - и макро пространстве;
- Развитие аналитического восприятия величины: выделение отдельных измерений величины, установление транзитивности отношений, овладение действиями замещения и моделирования при усвоении величины, систематизация знаний о величине в форме наглядных моделей.

Распределение программного материала по годам обучения

3-4 года (1-й год обучения)

I. Форма:

Узнавание с помощью осязания шара, куба, кирпичика. Называние формы предметов простой конфигурации, соответствующих данному эталону формы (мяч, неваляшка, овощи, фрукты и т.п.).

Узнавание с помощью осязания круга, квадрата, треугольника. Называние формы предметов простой конфигурации, соответствующих данному эталону формы. Учить приёмам наложения и приложения с целью идентификации геометрических фигур.

Сравнение формы объёмных и плоских предметов: шар и куб, куб и кирпичик, круг и квадрат, шар и круг, куб и квадрат.

С помощью осязания соотносить шар, куб, кирпичик с формой натуральных предметов в окружающей обстановке. Локализовать заданную форму объекта из трёх предложенных.

Использование эталонов формы в активной речи: «как шар», «как куб» и т.п.

II. Величина:

Выделять величину как свойство предмета с помощью всех сохранных анализаторов (зрительного, слухового, осязательно-двигательного).

Понятия большой и маленький. Узнавать и называть словом большие и маленькие предметы.

Осуществлять выбор тождественного предмета по величине на основании использования способов сравнения (наложения и приложения), устанавливать отношения равенства-неравенства, попарно сравнивать предметы по общему объёму.

Понятие «средний по величине». Составление упорядоченного (сериационного) нисходящего ряда из трёх объектов на основе алгоритма «выбираю самый большой предмет».

Понятие об относительности величины, установление разницы величины между смежными предметами. Понятия «больше-меньше».

Введение в активный словарь словосочетаний «этот предмет большой», «этот предмет больше», «этот предмет средний».

Выбирать величину по образцу, объединять представление о величине со словом-названием, производить выбор величины по слову.

Представление о длине. Узнавать и называть словом длину предметов. Алгоритм сравнения предметов по длине: удерживаем с левого края пальцами. Развивать исследовательские действия при формировании знаний о длине предметов, при показе длины рука движется слева направо.

Сравнение предметов по длине и нахождение одинаковых (равных) по длине объектов с использованием способов наложения и приложения. Формировать обобщающие понятия: одинаковые по длине, равные по длине. Строить сериационный ряд по длине в убывающей последовательности, правильно отражать в речи правило упорядочивания предметов в ряд по длине. Локализация длинных (коротких) предметов из группы разных по длине. Группировка разнородных объектов по признаку длины: короткие, средние, длинные.

Представление о высоте. Узнавать и называть словом высоту, развивать исследовательские действия при формировании знаний о высоте, упражнять в показе высоты: рука движется сверху вниз. Парное сравнение предметов по высоте, установление разницы между смежными предметами по высоте.

Активизация словаря словосочетаниями «высокий предмет», «низкий предмет», «этот предмет выше (ниже), чем...». Выполнение алгоритма при составлении сериационного ряда: выбираю самый высокий предмет.

Группировать объекты по высоте и обозначать образованную группу необходимым понятием: все эти предметы высокие, все эти предметы низкие.

Ранжировать предметы разной высоты в убывающем порядке на основе алгоритма. Активизировать словарь за счёт словосочетаний «самый высокий», «самый низкий», «средний, пониже, повыше».

Представления о толщине. Узнавать и называть словом понятие «толщина». Развивать исследовательские действия при формировании знаний о толщине предметов, при показе толщины обхватить предмет руками (рукой).

Сравнивать смежные предметы по толщине, используя способ наложения. Устанавливать тождество и различия объектов по толщине на ощупь. Ранжировать три разных по толщине предмета в убывающей и возрастающей

последовательности по алгоритму: выбираю самый толстый (самый тонкий) предмет из оставшихся.

Одновременно устанавливая взаимно обратные отношения, перестраивать нисходящий ряд в восходящий.

Активизировать словарь за счёт слов и словосочетаний «толстый», «тонкий», «тоньше», «самый толстый».

Группировать объекты на основе самостоятельно найденного общего признака и обозначение образованной группы словом.

Представления о ширине. Узнавать и называть словом ширину. Устанавливать отношения равенства-неравенства по ширине, используя алгоритм сравнения: подравнивать объекты с левого края, при этом нижние и верхние края совпадают.

III. Цвет (при наличии остаточного зрения):

Знакомство с основными сенсорными эталонами цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный. Узнавание и называние точным словом основных эталонов цвета. Различение (без называния) красно-жёлтого, сине-зелёного и жёлто-зелёного цветов.

Соотнесение заданного цвета с цветом окружающих предметов в замкнутом (малом) и свободном (большом) пространствах. Восприятие в пространстве крупных цветных объектов на доступном для остаточного зрения расстоянии.

Выделение красного цвета из сине-зелёных, жёлтого из сине-красных, зелёного из красно-синих, синего из красно-жёлтых.

Стимулирование зрительной поисковой деятельности на обобщающее понятие «цвет».

Зрительное узнавание, называние, выделение в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета, если позволяет зрение) 4-х основных цветов. Группировка предметов по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов).

Локализация красного цвета из жёлто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), жёлтого из зелёно-синих, зелёного из сине-жёлтых, синего из красно-зелёных (вводить светлые и тёмные тона основных цветов).

Локализовать и узнавать заданный цвет в предметах свободного пространства. Предметы лучше брать среднего размера, для предметов красного, зелёного, жёлтого цветов размер плавно уменьшать, постепенно снижать насыщенность цвета.

Активизация словаря, формирование обобщающего понятия «цвет», использование понятия «цвет» в практической деятельности.

Знакомство с предметами, имеющими постоянный признак цвета, ориентировка на этот признак при узнавании предмета.

4-5 лет (2-й год обучения)

I. Форма:

Анализ формы предметов с помощью тактильно-осозательного восприятия и соотнесение её с сенсорным эталоном формы. Узнавание формы шар, куб, кирпичик, конус, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.

Дифференциация круга и овала, квадрата и прямоугольника.

Локализация предмета заданной формы среди предметов других форм.

Анализ формы предмета, состоящего из двух простых форм.

Классификация предметов по заданному сенсорному эталону (например, выбери предметы, похожие на шар и т.п.).

Конструирование из геометрических фигур (например, сложи ёлочку из 3-х треугольников, построй башню из кубиков и т.п.).

Объединение предметов по заданным параметрам (например, выбери круги, выбери фигуры без углов и т.п.).

Введение в активный словарный запас слов и словосочетаний, характеризующих форму предметов (например, сиденье у стула квадратной формы и т.п.).

II. Величина:

Общий объём предметов, относительность величины. Определение отношений между предметами по величине, обозначение этих отношений словами при сопоставлении и противопоставлении их друг другу.

Длина, ширина, высота предметов. Сравнение по одному из параметров с использованием приёмов приложения и наложения.

Построение сериационных рядов из пяти предметов в возрастающей и убывающей степени. Перестроение нисходящего ряда в восходящий, нахождение места промежуточному элементу в уже построенном ряду. Отражение в речи алгоритма классификации предметов.

Сравнение объёмных и плоских предметов по двум признакам величины одновременно (например, длине и ширине). Приёмы измерения длины и ширины.

Идентификация объектов по длине, ширине и высоте, выбор парных по величине предметов из множества разнородных, проверять правильность выбора с помощью мерки-шаблона.

Формирование конструктивных навыков, воссоздание целого из частей, ориентируясь на величину элементов и целого предмета. Развитие комбинаторных способностей в процессе построения ряда в ритмически заданной последовательности.

Быстро и верно подбирать требуемое слово для обозначения длины, ширины и высоты предметов.

Анализ предметов одновременно по двум признакам величины, контроль действий с помощью методов приложения и наложения.

Построение сериационных рядов из 4-5 объёмных тел и плоских предметов в убывающей и возрастающей степени, ориентируясь на один параметр величины.

Формировать представление о трёхмерности пространства. Находить, показывать и называть словом длину, ширину и высоту у одного предмета. Сравнение двух однородных предметов по длине, ширине, высоте. Формировать представление о том, что предметы являются большими или маленькими в зависимости от размеров всех трёх параметров.

Группировать предметы на основе самостоятельно найденных общих признаков и обозначать группу словом (формировать действия обобщения и обозначения). Исключение лишнего предмета из группы однородных на основе определения общих и отличительных признаков.

Находить закономерность расположения объектов, упорядоченных по признаку величины и размещённых в один ряд, передавать ритмически заданную последовательность в практической деятельности.

Узнавать предметы по точному словесному описанию и описывать предметы, разные по величине.

III. Цвет:

Узнавание, выделение и называние в окружающем пространстве светлых тонов 4-х основных цветов. Стимуляция зрительной поисковой деятельности на обобщающее понятие «оттенки».

Локализация жёлтого цвета из жёлто-оранжевых цветов, красного из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синего из зелёно-синих и красно-синих.

Узнавать и называть точным словом оранжевый и коричневый цвета, различать оранжевый-жёлтый, оранжевый-фиолетовый, коричневый-красный, коричневый-зелёный, коричневый-синий. Соотносить заданный цвет с окружающими предметами в малом и большом пространствах.

Локализация оранжевого цвета из красно-жёлто-фиолетовых цветов, коричневого из красно-сине-фиолетовых.

Формировать обобщающее понятие «цвет» и вводить его в описательную речь ребёнка.

Предметы окружающего мира, имеющие постоянный признак – цвет: красный, жёлтый, зелёный, синий, оранжевый, коричневый.

Узнавать и называть точным словом голубой и чёрный цвет, различать голубой-синий, голубой-белый, чёрный-фиолетовый. Соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах.

Локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия).

Расширять знания об объектах окружающего мира или их частях, имеющих признак того или иного цвета. Для восприятия предлагать однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, мебель и т.п.).

5-6 лет (3-й год обучения)

I. Форма:

Узнавание и называние геометрических фигур разной формы: шар, куб, кирпичик, конус, цилиндр, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, ромб. Отличия ромба от прямоугольника и квадрата, конуса от цилиндра и др. Самостоятельное определение объёмной и плоской формы предметов. Дифференциация предметов по форме: шар-мяч, арбуз; круг-тарелка, обруч; прямоугольник-стол, лист бумаги; квадрат-платок; треугольник косынка; цилиндр-стакан, ваза; конус-колокольчик и т.п.

Анализ сложной геометрической формы, выделение в её конфигурации простых составных частей. Объединение предметов по заданным параметрам, анализ формы предмета, состоящего из 2-3 однородных форм, и его отдельных частей. Выделение сложной геометрической формы в натуральных объектах. Локализация заданной формы в разных пространственных положениях. Выработать умение воспринимать взаимное расположение фигур в пространстве с помощью остаточного зрения и/или осязания.

Конструирование геометрических фигур разной формы из различных материалов (ниток, палочек и т.д.).

Введение в активный словарь понятий формы предметов.

II. Величина:

Создание сериационных рядов из 5-7 объёмных предметов в возрастающей или убывающей степени величины на основании правила выбора. Осознание отношений порядка и его свойств при анализе сериационного ряда, вывод: каждый элемент в ряду больше (меньше) предыдущего и меньше (больше) последующего.

Установление закономерности в расположении объектов в сериационном ряду, определении места пропущенного элемента в ряду, определение ошибок в ранжировании предметов.

Формирование понимания, что порядковое место одного и того же элемента может изменяться в связи с перестроением сериационного ряда по какому-либо другому параметру величины. Создание сериационных рядов путём достраивания их от промежуточного элемента, ориентируясь на один параметр величины.

Сравнивать смежные предметы по величине с помощью условной мерки (лишнего кусочка), подвести к заключению: если все объекты в ряду отличаются от предыдущего (последующего) ровно на одну и ту же мерку, то ряд построен правильно.

Совершенствовать представление о трёхмерности пространства: предметы называются большими или маленькими в зависимости от измерений трёх параметров - длины, ширины, высоты. Сравнивать предмет в ряду со всеми последующими и предыдущими.

Осознание транзитивности отношений между упорядоченными элементами, вывод: если части одного предмета больше частей другого предмета, то и сам предмет больше.

Соотносить величину предметных изображений и моделей с размерами реальных объектов. Активизировать словарь за счёт слов и словосочетаний, отражающих относительные размеры реальных объектов.

III. Цвет:

Узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет, различать фиолетово-оранжевый, фиолетово-коричневый, фиолетово-бордовый. Предметы, имеющие постоянный признак – фиолетовый цвет: овощи (баклажаны, капуста), ягоды (слива), цветы. Предметы быта: посуда, одежда, игрушки и т.п.

Локализация синего цвета из сине-фиолетовых, фиолетового из красносиних, голубого из бело-синих, серого из коричнево-голубых. Локализация тёмных и светлых оттенков основных цветов.

Различение цвета движущихся объектов (транспорта, животных, мяча и т.д.).

Различение и называние красного, зелёного, синего, коричневого, оранжевого, фиолетового, жёлтого, голубого цветов. Максимально возможное увеличение поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Сравнение объектов по окраске.

6-7 лет (4-й год обучения)

I. Форма:

Дифференцировать и называть объёмные и плоские геометрические фигуры: куб, шар, эллипсоид, параллелепипед, конус, цилиндр, пирамида; круг, квадрат, эллипс, треугольник, ромб, прямоугольник, шестиугольник и др. Различение многоугольников и четырёхугольников по признакам. Знакомство с пирамидами.

Группировать по форме объёмные и плоские фигуры, соотносить объёмные фигуры и предметы с их плоскостным изображением (развёртка).

Дать понятие об элементах многогранника: стороны, углы, вершины, грани.

Учить расчленять плоские фигуры (треугольники, квадраты и другие четырёхугольники) на треугольники и конструировать из одних фигур другие, из простых форм более сложные. Выкладывать контуры геометрических фигур из ниток, палочек, пластилина, рисовать с помощью трафаретов.

Узнавание и называние в предметах близкого и большого пространства различных форм, умение их дифференцировать и группировать.

II. Величина:

Сопоставление предметов разной величины, локализация одинаковых по величине объектов из множества в малом и большом пространстве. Осуществление поисковой деятельности в условиях большого пространства.

Ранжирование 8-10 предметов по разным параметрам величины в убывающей и возрастающей степени. Решение логических задач на установление транзитивных отношений между предметами разной величины. Нахождение места пропущенного элемента в сериационном ряду, совмещение сериационных рядов из предметов разной величины.

Классификация предметов разной величины по заданному параметру. Измерение параметров, определяющих величину предметов, с помощью условной мерки при соблюдении правил измерения.

Развитие внимания, памяти, комбинаторных и аналитических способностей с опорой на представление о величине.

Совершенствовать тактильно-моторные ощущения при составлении и достраивании сериационного ряда из предметов разной величины в убывающем и возрастающем порядке, при определении признака и направления ранжирования предметов. Выполнение заданий на комбинаторику с учётом осуществления осязательно-осязательного переноса, нахождения пропущенного звена, исправления ошибок в ритмическом ряду.

Определение величины предмета на ощупь с последующей проверкой условной меркой. Понимание зависимости количества мерок, используемых при измерении одного и того же объекта, от их величины.

Группировка и классификация предметов по признакам величины (на основе исключения лишнего объекта).

Активизация словаря за счёт использования слов, обозначающих результаты сравнения по разным признакам величины, правильное отражение в речи понятия относительности размера и транзитивности отношений между упорядоченными элементами по разным параметрам величины. Грамотная формулировка вопроса о величине предмета и ответ на него. Сравнительная характеристика объектов сериационного ряда. Составление логических задач на построение сериационного ряда из элементов, следующих в ритмически заданной последовательности. Установление транзитивных отношений между элементами разной величины.

Ш.Цвет:

Расширение сведений о предметах окружающего пространства, имеющих постоянный признак цвета. Узнавание знакомых предметов по окраске. Локализация цвета и его оттенка в предмете. Различение цветовых оттенков и нюансов, дифференцировка предметов по цветовой насыщенности.

7-8 лет (5-й, дополнительный год обучения)

И.Форма:

Учить зрительно-осознательному (при наличии остаточного зрения) или двигательному-тактильно-осознательному способам обследования, узнаванию и правильному называнию объёмных и плоских геометрических фигур. Выбирать фигуры по предлагаемому образцу.

Выкладывать контуры геометрических фигур из ниток, палочек, пластилина, рисовать с помощью трафаретов.

Использовать бimanуальные обследовательские действия при определении формы окружающих объектов. Сравнить предметы по форме. Ориентироваться на форму как основной опознавательный признак при опознании предметов в окружающей обстановке.

Познакомить с развёрткой геометрических форм объёмных тел. Выполнять простейшую конструкцию из 2-3 и более деталей разной геометрической формы.

Анализировать и использовать в активном словаре термины, характеризующие форму предметов и реальных объектов окружающего пространства.

II.Величина:

Сопоставление предметов разной величины, локализация одинаковых по величине объектов из множества в малом и большом пространстве. Осуществление поисковой деятельности в условиях большого пространства. Ранжирование нескольких предметов по разным параметрам величины в убывающей и возрастающей степени. Решение логических задач на установление транзитивных отношений между предметами разной величины. Нахождение места пропущенного элемента в сериационном ряду, совмещение сериационных рядов из предметов разной величины.

Классификация предметов разной величины по заданному параметру. Измерение параметров, определяющих величину предметов, с помощью условной мерки при соблюдении правил измерения.

Развитие внимания, памяти, комбинаторных и аналитических способностей с опорой на представление о величине.

Совершенствовать тактильно-моторные ощущения при составлении и достраивании сериационного ряда из предметов разной величины в убывающем

и возрастающем порядке, при определении признака и направления ранжирования предметов. Выполнение заданий на комбинаторику с учётом осуществления осязательно-осязательного переноса, нахождения пропущенного звена, исправления ошибок в ритмическом ряду.

Определение величины предмета на ощупь с последующей проверкой условной меркой. Понимание зависимости количества мерок, используемых при измерении одного и того же объекта, от их величины.

Группировка и классификация предметов по признакам величины (на основе исключения лишнего объекта).

Активизация словаря за счёт использования слов, обозначающих результаты сравнения по разным признакам величины, правильное отражение в речи понятия относительности размера и транзитивности отношений между упорядоченными элементами по разным параметрам величины. Грамотная формулировка вопроса о величине предмета и ответ на него. Сравнительная характеристика объектов сериационного ряда. Составление логических задач на построение сериационного ряда из элементов, следующих в ритмически заданной последовательности. Установление транзитивных отношений между элементами разной величины.

Ш.Цвет:

Основные и промежуточные цвета. Взаимосвязь цветов спектра. Подбор объектов заданного цвета. Тёплые и холодные, хроматические и ахроматические цвета. Группировка предметов по цвету. Составление сериационного ряда с учётом возрастания и убывания цветовой насыщенности. Предметы окружающей действительности, имеющие постоянный признак цвета. Оттенки и нюансы окраски окружающих предметов.

2.10. Программа логопедического сопровождения.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации». Содержание рабочей программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования с учётом специфики работы с детьми с особыми образовательными потребностями – тяжёлыми нарушениями зрения. Программа имеет гендерную специфику развития незрячих детей дошкольного возраста и обеспечивает преемственность с адаптированной образовательной программой начального общего образования.

Программа направлена на взаимодействие с семьёй, в целях осуществления полноценного развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья по зрению, создания равных условий образования детей с ограниченными

возможностями здоровья по зрению дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности, что является приоритетным направлением детского сада.

При составлении программы были использованы:

- “Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,
- “Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной”,
Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей” Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой
- “Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР”
Н.В.Нищевой.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению всех форм речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, с патологиями органов зрения.

Содержание программы направлено на раскрытие потенциальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья по зрению через формирование ключевых компетенций.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Цель программы

Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Принципиальным является выделение специального пропедевтического периода, направленного на воспитание правильного произношения в сочетании с интенсивным формированием речезвукового анализа и синтеза, который предшествует овладению детьми элементарными навыками письма и чтения.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
преодоление недостатков в речевом развитии;

воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

развитие фонематического восприятия; воспитание связной,

грамматически правильно оформленной речи.

расширение и активизация словаря формирование навыков учебной деятельности; осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками детского сада, школы-интерната и центра психолого-медико-педагогического консультирования.

Принципы формирования звуковой стороны речи у детей с ФФН

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития — фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе — задачу развития связной речи. Названные задачи решаются за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Формирование полноценной звуковой культуры речи у слепых детей — сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Формирование произношения состоит в выработке слухо-произносительных навыков и умений в области фонетической и просодической системы родного языка. Под усвоением звуков подразумевается овладение

правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем. Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения.

В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчетливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звукослоговых рядов разной структурной сложности.

В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения речедвигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным. Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков как в звучании, так и в артикуляции.

Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае — без проговаривания, только на слух.

В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различение звуков, близких по артикуляционно-перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счет включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом. Помимо специфических логопедических приемов рекомендуется регулярно применять упражнения, направленные на развитие слуховой памяти — запоминание рядов из 3—4 слов; воспроизведение серии простых

действий. Постепенно в упражнения включаются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество.

Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- воспроизведение ритмов;
- сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп.

Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования.

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове.

Важно соблюдать принцип сознательной опоры на значение слова, подчеркивая, что изменение одного звука приводит к другому значению слов (кашка — каска, мышка - миска, лук — жук и т. д.). Учитывается также многообразие языкового контекста (коса девочки, коса — орудие труда; ключ от замка, ключ в озере).

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Необходимо отметить, что своевременное выявление и систематизированное обучение позволяет практически полностью обеспечить полноценную подготовку к школьному обучению.

Характеристика речи незрячих детей с ОНР III уровня речевого развития.

Речевое развитие незрячего ребёнка формируется, развивается и накапливается, в соответствии его возможностям, он приспосабливается к жизни, готовится к ней. От родителей и педагогов зависит, насколько он разовьет свои

возможности и насколько активно и творчески он сможет участвовать в жизни общества. Многочисленные эксперименты опровергли утверждение о наличии функциональных отличий мозга ребенка с ограниченными возможностями здоровья по зрению от мозга нормально видящего ребенка. Но все же развитие незрячих детей несколько отличается от развития ребенка с нормальным зрением. Часто у детей с патологией органов зрения наблюдается немного замедленное развитие, что вызвано меньшим и несколько бедным запасом представлений, недостаточной упражняемостью двигательной сферы, ограниченностью в овладении пространством, а самое главное – меньшей активностью при познании окружающего мира.

Периоды развития детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению не совпадают с периодами развития нормально видящих, они более длительные по времени. Эта особенность развития слепых детей обусловлена тем, что им приходится вырабатывать свои способы познания мира, которые часто не свойственны нормально видящим дошкольникам. Зная эти особенности слепых детей и их причины, нужно говорить о создании благоприятных условий для их правильного развития, с целью предотвращения возможных вторичных отклонений, так как известно, что при неправильной организации воспитания и обучения страдают познавательные процессы ребенка (такие, как восприятие, воображение, память, наглядно-образное мышление), наблюдаются отклонения в эмоциональном и интеллектуальном развитии, в развитии речи и моторики, что, в свою очередь, ведет к снижению эффективности реабилитационно-образовательного обучения.

Таким образом, правильное построение процесса обучения и воспитания как в детском саду, так и в семье, использование рационально подобранных методов и приемов, включение ребенка в полноценное общение, совместная деятельность и взаимопомощь педагогов и родителей в данном направлении позволит избежать подобных отклонений и значительно повысить уровень усвоения воспитанниками знаний.

Как известно, успешное решение задач на любом возрастном этапе связано с умением анализировать и синтезировать, переключаться с одного способа действия на другой, абстрагировать, конкретизировать, сравнивать, обобщать и т.д.

Значит, и акцент дошкольного образования должен быть перенесен с усвоения конкретных знаний в той или иной области на способы их добывания и творческого применения в определенной жизненной или учебной ситуации. Специфика нарушения речи у слепых детей с ОНР состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического

восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

В связи с этим в программе предусмотрены три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий — воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Фронтальные фонетические занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Процесс коррекции фонетико-фонематического недоразвития строится с учетом общих дидактических и специальных принципов обучения. Основопологающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной последовательности — от конкретных значений к более абстрактным. Репродуктивные формы обучения применяются в определенных пределах для развития частных механизмов речи: моторики артикуляционного аппарата, воспроизведения различных навыков звуко-слоговых структур и др.

На начальных этапах коррекции большое значение придается принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, развитие которой связано с познанием окружающего мира.

По мере улучшения фонетической стороны речи выдвигаются следующие принципы:

- коммуникативно-деятельностный, учитывающий психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций — от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
- активизации речевой практики, т. е. употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условиях общения. В соответствии с этим принципом используются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности.

Недостатки в развитии фонематического слуха и звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что особо характеризует речь слепых дошкольников.

Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава слепых детей в логопедической работе определяются следующие направления коррекционно-развивающей работы: формирование полноценных произносительных навыков;

развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты

Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3—4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения) сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальны] занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности и звукопроизношения. Состав детей в подгруппах течение года периодически меняется.

Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т. д.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были

вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, кинестетический анализаторы;

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [в] - [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;
- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] - [д], от [д] — [т].

Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям. В работе над произношением выделяется два этапа

-собственно постановка звука при изолированном произношении

-отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале.

Последовательность отработки звуков в I периоде обучения обеспечивает поэтапную работу над фонемами, постепенный переход от более легких к сложным звукам. Это помогает, в свою очередь, постепенному усвоению детьми фонематической системы языка.

В процессе обучения произношению следует воспитывать у детей стойкий познавательный интерес, активизировать мыслительную деятельность, постоянно ставить посильные и в то же время требующие определенного напряжения задачи. Работа по развитию произношения проводится одновременно с работой по развитию слухового восприятия.

В течение I периода детей учат четко, даже утрированно воспроизводить гласные звуки, угадывать их по беззвучной артикуляции, слышать и выделять из ряда других звуков. Включаются упражнения по удерживанию в памяти ряда, состоящего из 3—4 гласных звуков. Учитывая возрастные особенности детей, все задания предлагаются в игровой форме.

Отработка правильного произношения простых согласных звуков ([п], [п'], [т], [к], [к'], [л']) сочетается с выработкой умения слышать эти звуки в ряду других, выделять соответствующие слоги среди других слогов, а также определять наличие данного звука в начале слова (*пauк*), затем -- в конце (*пauк*).

Много внимания уделяется запоминанию слоговых рядов, например: *та-ат, пку-уп-пу* и т. д. Эти слоги произносятся с разной интонацией, силой голоса, медленно и отрывисто, с выделением ударного слога. Например: *па—па—па; па—па—па; па—па—па*.

Процесс проговаривания сопровождается отхлопыванием, отстукиванием ритма, угадыванием количества слогов. Постепенно ряды слогов удлиняются и варьируются. Включаются не только прямые, но и обратные слоги, со стечением согласных, открытые и закрытые.

Умение выделить гласные и согласные звуки позволяет перейти к анализу и синтезу обратных слогов (*от, ап, ут, ни, ит, уп, аль, оль*). Дети играют в «живые звуки», когда каждый из них выбирает себе один из пройденных гласных и согласных звуков. По сигналу логопеда дети становятся в определенной последовательности, образуя названные слоги (*уп, ут* и т. д.).

На индивидуальных занятиях во II периоде продолжается постановка отсутствующих звуков и их автоматизация.

По-прежнему эта работа предопределяет содержание фронтальных занятий.

Новым по сравнению с I периодом является усиление направленности на дифференциацию (на слух и в произношении) звуков по принципам твердости-мягкости, глухости и звонкости.

Наибольшее количество фронтальных занятий посвящается закреплению и дифференциации свистящих звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]. По мере включения в лексический материал новых звуков детей знакомят с изменением форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.

Например, при закреплении правильного произношения звуков [с], [с'], [з], [з'] дети могут упражняться в согласовании прилагательных *синий, зеленый* с существительными трех родов; при отработке дифференциации звуков [л] — [л'] могут включаться задания на преобразование глаголов, например: *гуляет — гуляли — погуляет; копает — копали — выкопали* и т. д.; звуков [ы] — [и] — на закрепление категории числа существительных: *тыквы -кубики, коты — соки, лилии — липы* и т. д.

Основная цель **индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др.

На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством

звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель **подгрупповых занятий** – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников.

Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Фронтальные занятия обеспечивают дальнейшее расширение речевой практики детей, закрепление правильного произношения изучаемого звука, дифференциацию звуков на слух и в произношении.

В эти занятия необходимо включать упражнения на употребление детьми лексико-грамматических категорий, а также упражнения направленные на развитие связной речи.

Планируемые результаты логопедической работы в старшей возрастной группе:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне; овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Планируемые результаты логопедической работы в подготовительной возрастной группе:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”,

- “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями слепых детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

2.11. Программа психологического сопровождения незрячих дошкольников в детском саду.

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи программы.
3. Концептуальная основа.
4. Формы работы с детьми в рамках программы.
5. Принцип проведения психолога – педагогического процесса.
6. Структура каждой встречи.
7. Возрастные особенности дошкольников.
8. Компоненты психологической готовности к школьному обучению.
9. Работа с педагогами.
10. Работа с родителями.
11. Примерное тематическое планирование.
12. Литература.

Пояснительная записка.

В условиях модернизации образования, введение ФГОС ДО, значительно повышает роль педагога – психолога в решении задач развития дошкольного образования. Психологическое сопровождение детей с тяжелой патологией зрения является необходимым условием, обеспечивающим решение таких определенных ФГОС ДО задач, как позитивная социализация ребенка, его всестороннее личностное морально-нравственное и познавательное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Рабочая программа педагога – психолога разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с тяжелым нарушением зрения. Программа обеспечивает психолого – педагогическое сопровождение дошкольников, необходимое для учета особенностей развития детей с патологией, формирования индивидуального подхода к каждому ребенку, оказания помощи в преодолении трудностей в обучении, обеспечение успешной социализации, сохранение и укрепление здоровья, а так же защиты прав ребенка.

Рабочая программа составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2013 г. № 273- ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Министерства образования и науки РФ /Минобрнауки России/ от 17. 10.2013.г. № 1155 г. Москва» Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
3. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013г.№ 1014 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – об образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановлением от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 -13 Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Устава МКДОУ Детский сад № 1 «Солнышко».

Цели и задачи программы

Цели:

1. Развитие познавательных способностей дошкольника
2. Укрепление психологического здоровья ребенка

Задачи:

1. Развитие интеллектуальной сферы.
2. Развитие познавательных и психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения).
3. Развитие эмоциональной сферы.
4. Формирование и совершенствование навыков общения в различных ситуациях.
5. Создание благоприятной атмосферы и максимального взаимодействия в группе.

Концептуальная основа

Программа психолого-педагогической деятельности построена с учетом возрастных особенностей каждого возрастного этапа развития ребенка и основывается на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова. Рассматривая проблему влияния общения на развитие личности ребенка, необходимо обратиться к исследованиям Л.И. Божович, в которых она отмечала, что существуют какие-то последовательно возникающие новообразования, характеризующие этапы центральной линии онтогенетического развития личности, ее рациональные стороны.

Эти новообразования возникают как следствие активного отношения субъекта к окружающей среде и выражаются в неудовлетворительности своим положением, своим образом жизни (кризисы 1 года, 3 лет, 7 лет). Эти отношения субъекта к окружающей среде появляются, развиваются, качественно изменяются в общении.

Общение – есть процесс взаимодействия конкретных личностей, определенным образом отражающих друг друга, относящихся друг к другу и воздействующих друг на друга. Общение незрячих и частично зрячих детей затруднено, так как нарушение зрительного анализатора мешает им свободно перенимать навыки общения. В программе отводится особое место по формированию у незрячих коммуникативных навыков.

Формы работы с детьми в рамках программы

Подгрупповая работа

В условиях нашего детского сада коррекционная работа в подгруппах осуществляется в рамках программы: одно занятие раз в неделю, количество детей 3-4 ребенка, продолжительность 25-30 минут в зависимости от возраста, направлена на формирование коммуникативных навыков у дошкольников.

Индивидуальная работа проводится с учетом психофизических возможностей каждого ребенка. В возрасте 4-5, 5-6 лет- это развитие

психических процессов и эмоционально – волевой сферы; 6-7 лет – подготовка детей к школе.

Программа, построена с учетом ведущей потребности каждого возраста основана на развитии ведущего психического процесса.

Задания на развитие психических (познавательных) процессов построены в соответствии с возрастом и темами образовательной деятельности.

Сложность заданий может меняться в зависимости от интеллектуальных возможностей ребенка.

Работа проводится в помещениях светлой и темной сенсорных комнатах, кабинета тифлопедагога оснащенных методическим оборудованием, игрушками, дидактическим материалом, с соблюдением санитарногигиенических норм и правил.

Принцип проведения психолого-педагогического процесса:

1. Доброжелательность
2. Наглядность
3. Простота подачи материала
4. Развивающий и воспитательный характер учебного материала

Структура каждой встречи:

1. Проектировочный компонент. Включает в себя: название темы; цели работы; используемый материал.
2. Ход работы.
3. Рефлексивный компонент. Включает в себя подведение итогов групповой работы и ритуал прощания.

Возрастные особенности дошкольника.

Дети 4-5 лет

Анатомо-физиологические особенности.

Темп физического развития ребенка с 4 лет до 6 лет примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5-7 см, в массе тела до 2 кг. Рост четырехлетних мальчиков 100,3см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7см. Средний рост девочек четырех лет – 99,7см, пяти лет – 106,1см.

Развитие психических процессов.

Наиболее ярко этот возраст характеризует возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, мышления.

Восприятие. В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу. Восприятие сенсорных эталонов.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может удерживать внимание до 20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух.

Память. В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания.

Для того чтобы что-то запомнить, ребенок теперь может использовать некоторые действия, например повторение.

К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пяти лет более четко воспроизводит то, что запомнил. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах.

У детей 4-5 лет преобладает наглядно-образное мышление, а главная задача педагога – формирование разнообразных конкретных представлений. Мышление человека – это способность к общению, поэтому необходимо учить детей обобщать.

Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Речь привлекает внимание детей, и активно используются ими. Развивается грамматическая сторона речи.

Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов.

Дети 5-6 лет

Анатомо-физиологические особенности.

Возраст 5-6 лет называют «первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти до 10 см. Рост ребенка около 107 см, а масса тела до 18 кг.

Развитие психических процессов.

В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится собственно познавательной. А не игровой. У него появляется желание показать свои

умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие.

Восприятие продолжает совершенствоваться. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по величине – возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

Внимание. Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Объем 6-7 объектов к концу года.

Память. В возрасте 5-6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5-6 слов.

Мышление. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу, но и в уме совершить преобразование объекта.

Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления.

Воображение. Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно.

Речь продолжает совершенствоваться. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Дети 6-7 лет

Анатомо-физиологические особенности.

В этом возрасте идет процесс активного созревания организма. В среднем рост ребенка от 113 см до 122 см, а вес от 21 кг до 25 кг.

Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Развитие психических процессов.

Ведущая потребность – общение. Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция – воображение.

Возрастные особенности:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному возрасту.

3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого.
Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

Восприятие продолжает развиваться.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания до 25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов.

Память. К концу дошкольного периода у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти.

Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов.

Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решение проблемных ситуаций.

Воображение. У старшего дошкольника развито творческое воображение. Этот период – сензитивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связанная речь.

В результате правильно организованной работы у детей оказывается хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Компоненты психологической готовности к школьному обучению.

В современной психологии выделение компонентов школьной готовности производится по различным критериям и на разных основаниях.

Некоторые авторы (Л.А. Венгер, А.Л. Венгер, Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько и др.) идут по пути дифференциации общего психического развития

ребенка на эмоциональную, интеллектуальную и другие сферы, и, следовательно, выделяя интеллектуальную, эмоциональную и т.д. готовность.

Другие же авторы (Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова) рассматривают систему взаимоотношений ребенка с окружающим миром и выделяют показатели психологической готовности к школе, связанные с развитием различных видов отношений ребенка с окружающим миром. В таком случае основными сторонами психологической готовности детей к школе являются: произвольность в общении со взрослыми; произвольность в общении со сверстниками; адекватно сформированное отношение к самому себе.

По возможности сочетая вышеуказанные принципы дифференциации компонентов школьной готовности, можно выделить следующие ее компоненты.

Личностная готовность.

Включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей.

Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. В личностную готовность входит и определенный уровень развития мотивационной сферы.

Готовым к школьному обучению является тот ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной (атрибуты школьной жизни – портфель, учебники тетради), а возможность получать новые знания, что предполагает развитие познавательных интересов.

Будущему школьнику необходимо произвольно управлять своим поведением, познавательной деятельностью, что становится возможным при сформированной иерархической системе мотивов.

Таким образом, ребенок должен обладать развитой учебной мотивацией. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы ребенка. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности.

Интеллектуальная готовность.

Данный компонент готовности предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Ребенок должен владеть целостным восприятием, элементами теоретического отношения к изучаемому материалу, обобщенными формами мышления и основными логическими операциями, смысловым запоминанием.

Однако, в основном, мышление ребенка остается образным, опирающимся на реальные действия с предметами и их заместителями. Интеллектуальная готовность также предполагает формирование у ребенка начальных умений в

области учебной деятельности, в частности, умение выделить учебную задачу и превратить ее в самостоятельную цель деятельности. Обобщая, можно говорить, что развитие интеллектуальной готовности к обучению в школе предполагает:

- дифференцированное восприятие;
- аналитическое мышление (способность постижения основных признаков и связей между явлениями, способность воспроизвести образец);
- рациональный подход к действительности (ослабление роли фантазии); – логическое запоминание;
- интерес к знаниям, процессу их получения за счет дополнительных усилий;
- овладение на слух разговорной речью и способность к пониманию и применению символов;
- развитие тонких движений руки и зрительно-двигательной координации.

Социально – психологическая готовность.

Этот компонент готовности включает в себя формирование у детей качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми и учителями. Ребенок приходит в школу, класс, где дети заняты общим делом, и ему необходимо обладать достаточно гибкими способами установления взаимоотношений с другими людьми, необходимы умения войти в детское общество, действовать совместно с другими, умение уступать и защищаться. Таким образом, данный компонент предполагает развитие у детей потребности в общении с другими, умение подчиняться интересам и обычаям детской группы.

Физическая готовность.

Подразумевает общее физическое развитие: нормальный рост, вес, объем груди, мышечный тонус, пропорции тела, кожный покров и показатели, соответствующие нормам физического развития мальчиков и девочек 6-7 – летнего возраста. Состояние зрения, слуха, моторики. Состояние нервной системы ребенка: степень ее возбудимости и уравновешенности, силы и подвижности. Общее состояние здоровья.

Речевая готовность.

Сформированность звуковой стороны речи, словарного запаса, монологической речи и грамматическая правильность.

Эмоционально-волевая готовность.

Считается сформированной, если ребенок умеет ставить цель, принимать решение, намечать план действий, принимать усилия в его реализации, преодолевать препятствия и у него формируется произвольность психологических процессов.

Примечание: контингент детей, посещающих детский сад – это дети, имеющие тяжелую зрительную патологию сочетанную неврологическими и физическими отклонениями развития, по – этому возрастные особенности ребенка могут не совпадать с нормой. Это все выявляется в процессе диагностики в начале года и учитывается в построении коррекционной работы.

Система мониторинга планируемых результатов.

Задачей мониторинга является сбор информации, раскрывающий ход формирования личностных новообразований, оценку «нормативности» развития и выходных данных.

При этом под нормативностью развития следует понимать условную индивидуальную форму функционирования личности относительно ее особенностей и задач педагогов.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей и эффективности индивидуальных коррекционно- развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Оценка эффективности реабилитации ребенка включает в себя выполнение индивидуального плана коррекционно – развивающей и слухоречевой работы с конкретным воспитанником, в результате чего получает рекомендации для следующего этапа обучения.

В качестве показателей результативности и эффективности реабилитации могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений воспитанников в слухоречевом статусе и по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования детей (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально – технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с детьми данной категории;
- сравнительная характеристика данных медико – психологической и педагогической диагностики воспитанников на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми;
- другие соответствующие показатели.

В целях единства и унификации оценочных критериев в ходе изучения ребенка рекомендуется единая шкала достижений, учитывающая четыре уровня оценок :

- оптимальный уровень;

- достаточный;
- ограниченный;
- предельно низкий.

Для фиксации результатов изучения каждого ребенка рекомендуется использование «Карта развития ребенка», которая включает в себя :

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико – социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально – психологические особенности ребенка;
- учет усвоения программного материала по предметно – тематическому принципу на весь период обучения;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ПМПк;
- рекомендации ПМПк в адрес: родителей, конкретных специалистов, педагогов и других.

Работа с педагогами

В течение последних десятилетий в связи с переходом современной системы образования на личностно-ориентированные модели воспитания и обучения повышаются требования общества к личности педагога, уровню его образования, владения современными техническими средствами.

Такая ситуация потенциально содержит в себе увеличение нервно-психического напряжения, что приводит к возникновению негативных эмоциональных состояний.

Сама по себе специальность «педагог» относится к профессиям типа «человек-человек», что связано с высокими эмоциональными затратами, требует от человека больших резервов самообладания и саморегуляции.

Все это приводит к тому, что проблема сохранения психологического благополучия педагога в образовательных учреждениях становится особенно острой.

Отрицательно окрашенные психологические состояния педагога снижают эффективность воспитания и обучения детей, повышают конфликтность во взаимоотношениях с воспитанниками, родителями, коллегами, способствуют возникновению и закреплению в структуре характера и профессиональных качеств негативных черт.

В связи с вышесказанным, считаю, что одной из приоритетных линий работы психолога с педагогами в образовательном учреждении должно стать поддержание их благополучного психологического состояния.

От уровня психологического благополучия педагога напрямую зависит становление психологически здоровой личности воспитанника.

В практическом плане – это снижение психо-эмоционального напряжения, формирование навыков эффективного взаимодействия с коллегами и детьми, создание условий для развития самосознания и самосовершенствования.

Также для успешной реализации воспитательно-образовательного процесса педагогам необходимы знания о возрастных и психологических особенностях развития воспитанников, владение эффективными навыками общения с детьми в повседневных и конфликтных ситуациях.

Примерный план мероприятий.

Сентябрь	1. Беседа о возрастных особенностях детей дошкольного возраста 2. Мини-лекция «Предупреждение эмоциональных перегрузок детей»
Октябрь	1. Мини-лекция «Синдром эмоционального выгорания педагога» 2. Диагностика на тему «Оценка агрессивности педагога» 3. Практикум «Снятие агрессивности»
Ноябрь	1. Диагностика предрасположенности к конфликтному поведению К. Томаса 2. Конфликтологический мини-тренинг
Декабрь	1. Практикум с элементами психогимнастики «Профилактика утомления» 2. Оценка психологического климата в педагогическом коллективе
Январь	1. Психологическая гостиная
Февраль	1. Групповая консультация на тему «Условия поло-ролевого воспитания» 2. Обсуждение результатов диагностик в каждой возрастной группе, выдача рекомендаций
Март	1. Групповая консультация на тему «Стресс и его последствия»
Май	Обсуждение итоговых диагностик

Работа с педагогическим коллективом предполагает также индивидуальное консультирование в течение всего года. И варьирование тем консультаций в связи с запросами и интересами педагогов

Работа с родителями.

Формы работы	Цель
Наглядно-текстовая информация	Просвещение родителей по проблеме общения, поддержания интереса к процессу воспитания детей
Консультации	Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения дошкольников

Темы бесед и консультаций подбираются с учетом интересующих и возникших вопросов родителей.

Примерное тематическое планирование психолого-педагогической работы в рамках программы. Возраст 4-5 лет (средняя группа)

Месяц	Номер и тема действия	Кол-во действий
Октябрь	Встреча 1 «Долгожданная встреча»	1
	Встреча 2 «Что мы умеем?»	1
	Встреча 3 «Учимся сопереживать»	1
	Встреча 4 «Что такое вежливость»	1
Ноябрь	Встреча 5 «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»»	1
	Встреча 6 «Радость и грусть»	1
	Встреча 7 «Сердитый гном»	1
	Встреча 8 «Удивление»	1
Декабрь	Встреча 9 «Испуг»	1
	Встреча 10 «Спокойствие»	1
	Встреча 11 «Маленький большой мир эмоций»	1
	Встреча 12 «Зимняя сказка»	1
Январь	Встреча 13 «Восприятие цвета, формы, величины»	1
	Встреча 14 «Свойства предметов»	1
	Встреча 15 «Что мы узнали»	1
Февраль	Встреча 16 «А у нас есть глазки?»	1
	Встреча 17 «Для чего нам нужен носик»	1
	Встреча 18 «У нас еще есть ротик»	1

	Встреча 19 «Внимательные ушки»	1
Ма рт	Встреча 20 «Помощники ручки»	1
	Встреча 21 «Наши ножки»	1
	Встреча 22 «Маленькие мужчины»	1
	Встреча 23 «Маленькие хозяйки»	1
Ап рел ь	Встреча 24 «Маленькие фантазеры»	1
	Встреча 25 «Мы сегодня медвежата»	1
	Встреча 26 «Путешествие на Луну»	1
	Встреча 27 «Чему мы научились»	1

Возраст 5-6 лет (старшая группа)

Месяц	Номер и тема действия	Кол-во Действий
Ок тяб рь	Встреча 1 «Долгожданная встреча»	1
	Встреча 2 «Что мы умеем?» Д1	1
	Встреча 3 «Вспомним важные правила»	1
	Встреча 4 «Морская прогулка»	1
Но яб рь	Встреча 5 «Наше настроение»	1
	Встреча 6 «Сердитый гном»	1
	Встреча 7 «Удивление»	1
	Встреча 8 «Испуг»	1
Де каб рь	Встреча 9 «Спокойствие»	1
	Встреча 10 «Маленький большой мир эмоций»	1
	Встреча 11 «Маленькие фантазеры»	1
	Встреча 12 «Зимняя сказка»	1
Ян вар ь	Встреча 13 «Подарки в Новый год»	1
	Встреча 14 «Что мы узнали» Д2	1
	Встреча 15 «Во что мы одеты»	1
Фе вра ль	Встреча 16 «Наше поведение в обществе»	1
	Встреча 17 «Поведение за столом»	1
	Встреча 18 «Как дарить подарки»	1
	Встреча 19 «Мы пришли в гости»	1

Ма рт	Встреча 20 «Как люди понимают друг друга»	1
	Встреча 21 «Наши защитники»	1
	Встреча 22 «Хозяюшки»	1
	Встреча 23 «Я люблю свой дом»	1
Ап ель р	Встреча 24 «Дружба это важно»	1
	Встреча 25 «Мы сегодня –марсиане»	1
	Встреча 26 «Мой характер»	1
	Встреча 27 «Чему мы научились» ДЗ	1

Возраст 6-7 лет (подготовительная группа)

Месяц	Номер и тема действия	Кол-во Действий
Ок тя б р	1.Здравствуй детский сад.	1
	2.Овощное ассорти	1
Но яб р ь	3.Фруктовый сад.	1
	4.Осенний лес полон чудес.	1
	5.Золотая осень.	1
	6.Досвидания птицы.	1
Де каб р ь	7.Птичий двор.	1
	8.Я-Человек !	1
	9. Наши гости – игрушки.	1
	10. Во что мы одеты ?	1
Ян вар ь	11. Зимняя сказка.	1
	12. Праздник елки.	1
	Встреча 15 «Списывание»	1
Фе вра ль	Встреча 16 «Подсказка»	1
	Встреча 17 «Режим. Телевизор»	1
	Встреча 18 «Бабушкин помощник»	1
	Встреча 19 «Ябеда»	1
Ма рт	Встреча 20 «Шапка-невидимка»	1
	Встреча 21 «Задача для Лисенка (ложь)»	1
	Встреча 22 «Обида»	1
	Встреча 23 «Деление на группы»	1

Ап рел ь	Встреча 24 «Грубые слова»	1
	Встреча 25 «Дружная страна»	1
	Встреча 26 «Гордость школы»	1
	Встреча 27 «Готовность к школе» ДЗ	1

Литература.

1. М.А. Панфилова «Лесная школа»: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 96с.занятий/ авт.-
2. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных сост.Ю. В.Полякевич Г. Н. Осинина.- Волгоград : Учитель,2011.- 159 с.
3. Психология воспитания с нарушением зрения. Под. Ред.Л.И. Солнцевой и В.З.Денискиной. Москва 2004.
4. Баряева Л.Б. Гаврилушкина О.П. Зарин А. Соколова Н.Д. Программа воспитания обучения дошкольников (с интеллектуальной недостаточностью).- 2- е изд. , перераб и доп.- СПб .: КАРО, 2007.- 272 с.
5. Баряева Л. Б. Загребаева Е. В. Игры – занятия с тактильным панно « Ежик» : Методические рекомендации для родителей и педагогов. – СПб.: НОУ « СОЮЗ», 2006. – 32 с.
6. Гришвина А. В. Пузыревская Е.Я. Сочеванова Е. В. Игры - занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития: Кн. для логопеда. Из опыта работы. М: Просвещение, 1988 – 93 с.
7. Практикум по обучению и развитию умственно отсталых дошкольников (дидактические игры и упражнения): Под. Ред. Булановой В. И., ЛГПУ 1999.
8. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно – развивающей среде: программно – методический комплекс / Под. Ред. Л. Б. Баряевой. - - СПб.: КАРО, 2006 – 207 с.
9. Калинина Р. Р. Психолого – педагогическая диагностика в детском саду. СПб.: Речь. 2003. – 143 с.
10. Савельева Е. А. Тематические загадки и веселые игры для пальчиков. – М.: Изд – во НЦ ЭНАС , 2007. – 40 с. – (Детский сад).
11. Печерога А. В. Развивающие игры для дошкольников.- М. : ВАКО, 2010.- 192 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
12. Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет: - М.: Гуманит изд. Центр ВЛАДОС. 2003. – 112 с.
13. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «Цветик – Семицветик» .Нижний – новгород.2014.

14. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями зрения. Липецк 2003 .

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной Программы дошкольного образования для слепых детей.

- 1) Уважение взрослых к человеческому достоинству незрячих детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с незрячими детьми, соответствующих их индивидуальным и возрастным особенностям и физическим возможностям.
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- 4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и их взаимодействию в разных видах деятельности.
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- 6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- 7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- 8) Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках психолого-педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики используются для решения педагогических задач:

- Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- Оптимизация работы с группой детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - Непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - Уважительное отношение к каждому ребёнку, его чувствам и потребностям;
2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:
 - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - Недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательной).
3. установления правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям и имеющим ОВЗ;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, фантазии и воображения, детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1. Профессионального развития педагогических работников, их дополнительного профессионального образования.
2. Консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей с ОВЗ.
3. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребёнка инвалида.

Созданы возможности для:

- предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Коррекционно-развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательно-образовательного потенциала пространства детского сада, групп и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста со зрительной депривацией в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, включения компенсаторных механизмов, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения.

Предметно-развивающая среда определяет социальную ситуацию развития детей с тяжёлыми нарушениями зрения:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования детей с ОВЗ;
- создаёт условия для участия родителей в воспитательно-образовательной деятельности.

Основные требования к организации среды.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада является:

- содержательно-насыщенной развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически привлекательной.

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений детского сада является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

Игрушки обеспечивают коррекционно-развивающий эффект для каждой возрастной группы.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, а также самостоятельной деятельности детей с ОВЗ, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных игровых зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве развивающих зон выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок со специальной литературой;
- зона для дидактических игр;

- выставка детского творчества;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности: конструктивной, художественно-творческой, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями для лёгкого изменения игрового пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда является динамической, подвижной и легко изменяемой, что способствует пробуждению фантазии и творческой активности ребёнка.

Однако для незрячих детей важен также принцип устойчивости и постоянства среды как условие её стабильности, привычности. Это касается мест общего пользования: библиотека, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом.

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы осуществляется:

1. Педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.
2. Учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.
3. В штате детского сада:
 - Учитель-логопед
 - Педагог-психолог
 - Воспитатели
 - Младшие воспитатели
 - Музыкальный руководитель

Детский сад обеспечивает требования к кадровым условиям реализации Программы:

1. Укомплектованность детского сада руководящими, педагогическими и иными работниками.
2. Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников.
3. Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности в области дошкольного образования и тифлопедагогики.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническая база детского сада полностью соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам и требованиям.

Центр обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке адаптированной основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в непосредственно образовательной деятельности современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Центр создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение центром требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,

- организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Центр имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено использование детским садом обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Средства обучения и воспитания.

<i>Основные направления развития</i>	<i>Наличие специальных помещений</i>	<i>Специальное оборудование и пособия</i>
Физическое	Физкультурный зал	Спортивное и специальное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания
Социально-коммуникативное	Групповые помещения	Развивающие и адаптированные для незрячих детей пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, специальная художественная литература, музыкальный центр с аудиотеккой
Познавательное	Групповые помещения	Дидактические и развивающие игры, адаптированные для незрячих детей, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, мобильные стенды. Центры познавательного развития на тактильной основе, материалы для конструирования
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, приспособленная для незрячих, цветники, школьный огород, игровые площадки
Художественно-эстетическое	Групповые посещения	Музыкальные инструменты, театральное оборудование

		разных видов: пальчиковый, перчаточный, кукольный, настольный. Музыкальный центр с аудиотекой. Оборудование для индивидуальной творческой деятельности детей
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра и праздников, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника
Речевое	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором специальной детской литературы, аудиокниги по произведениям детских писателей.
Коррекционное	Групповые помещения	Уголки с оборудованием для развития мелкой моторики, уголки уединения
	Кабинет учителя-логопеда	Игры для развития и коррекции речевой сферы, специальные компьютерные программы, дидактические материалы для постановки звуков

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Программа реализуется за счёт средств регионального бюджета.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании центра, реализующей программу дошкольного образования.

3.6. Планирование образовательной деятельности

СРЕДНЯЯ ГРУППА ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

❖ ПОНЕДЕЛЬНИК	1. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ 9.00-9.20 2. МУЗЫКА (в зале) 9.40-10.00
❖ ВТОРНИК	1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ 9.00-9.20 2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (на прогулке) 9.40-10.00
❖ СРЕДА	1. РИСОВАНИЕ 9.00-9.20 2. МУЗЫКА (в зале) 9.30-9.50 3. ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ/РУЧНОЙ ТРУД 10.00-10.20
❖ ЧЕТВЕРГ	1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (без музыки, в зале) 9.00-9.20 2. МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ 9.30-9.50
❖ ПЯТНИЦА	1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (под музыку) 9.00-9.20 2. КОНСТРУИРОВАНИЕ, РОБОТЕХНИКА 9.30-9.50

ИТОГО: 11 ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ

3.7. Режим дня и распорядок

РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ-СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (3-5 ЛЕТ)

Длительность пребывания детей в группе: **9 часов**

Сезон года: **холодный**

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия, игры детей	07.45-08.15
Утренний круг	Организация детей для обсуждения планов реализации совместных дел, проблемных ситуаций; учить детей культуре диалога, поддерживать детскую инициативу	08.15-08.30
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.30-08.40
Завтрак	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами, прием пищи	08.40-09.00
ООД	Занятия	09.00-10.05
II завтрак	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами	10.05-10.15 (после 2 занятия)
Подготовка к прогулке	Гигиенические процедуры, одевание	10.15-10.25
Прогулка	Наблюдения, игры, посильный труд, двигательная активность	10.25-12.10
Возвращение с прогулки	Раздевание	12.10-12.25

Обед	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами, прием пищи	12.25-12.40
Дневной сон	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем	Пробуждение, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Полдник	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами, прием пищи	15.15-15.30
ООД	Занятия	15.30-15.50
Вечер	Развлечения, ЧХЛ, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-16.45

РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ-СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (3-5 ЛЕТ)

Длительность пребывания детей в группе: **9 часов**

Сезон года: **теплый**

Режимные мероприятия		Время
наименование	содержание	
Утренний прием (на свежем воздухе)	Осмотр детей, термометрия, игры детей	07.45-08.15
Утренний круг	Организация детей для обсуждения планов реализации совместных дел, проблемных ситуаций	08.15-08.30
Утренняя зарядка (на свежем воздухе)	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.30-08.40
Завтрак	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами,	08.40-09.00

	прием пищи	
Организованная деятельность	Музыкальная, художественно-продуктивная деятельность	09.00-9.40
II завтрак	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами	9.40-9.50
Подготовка к прогулке	Гигиенические процедуры, одевание	9.50-10.05
Прогулка	Наблюдения, игры, посильный труд, опытно-экспериментальная деятельность, двигательная активность	10.05-12.10
Возвращение с прогулки	Раздевание, гигиенические процедуры	12.10-12.25
Обед	Посадка детей за столами, прием пищи	12.25-12.40
Дневной сон	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем	Пробуждение, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Полдник	Гигиенические процедуры, посадка детей за столами, прием пищи	15.15-15.30
Вечер	Развлечения, ЧХЛ, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-16.45

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.8.1. В целях совершенствования Программы запланирована следующая работа:

Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой; методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы для слепых детей.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03»

(вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронновычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.

№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.8. Перечень литературных источников.

Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. – М., 2013.

Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. – СПб., 2008.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: учебное пособие. – М., 2012.

Вертгеймер М. Продуктивное мышление. – М., 1987.

Воспитание и обучение слепого дошкольника/ Под. ред. Л.И. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной, 2-е изд. с изменениями. – М., 2006.

Григорьева Л.П., Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия/ Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003.

Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребёнка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М., 2001.

Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольников. – М., 1996.

Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гиманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учебное пособие. – М., 2012.

Метлина Л.С. Математика в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – изд. 2-е, дополнен. – М., 1984.

Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – изд. 3-е, испр. – М., 2-09.

Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. – Калуга, 1998.

Подколзина Е.Н. Ориентировка в пространстве/ Программы специальных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. .коррекционная работа в детском саду/ Под. ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003.

Подколзина Е.Н. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М., 2007.

Программа: Развитие тактильного восприятия на основе ознакомления с природным материалом. Составитель Веретенникова С.Н. – Липецк, 2008.
Программа: Развитие зрительного восприятия. Составитель О.Б. Синчук., - Челябинск, 2006.

Рудакова Л.А. Пространственная ориентировка/ Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями зрения. – СПб, 1995.

Рудакова Л.В. Основные направления работы специализированного детского сада для детей с нарушениями зрения/ Вопросы обучения и воспитания слепых и слабовидящих. – СПб, 1982.

Рудская Е.Н. Особенности восприятия рельефно-графических пособий незрячими. – М., 1993.

Самбикин Л.Б. Игры для слепых детей. – М., 1979.

Солнцева Л.И. Развитие компенсаторных процессов у слепых детей дошкольного возраста. – М., Педагогика, 1980.

